



LAPORAN KINERJA
INSTITUT SENI INDONESIA
DENPASAR
2018

KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur kita panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Kuasa berkat rahmat-Nya ISI Denpasar dapat menyelesaikan Laporan Kinerja ISI Denpasar Tahun 2018. Laporan Kinerja ini merupakan bagian dari upaya pertanggungjawaban kontrak kerja dan pelaksanaan tugas pokok dan fungsi ISI Denpasar berpedoman pada Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 51 Tahun 2016 tentang Pelaksanaan SAKIP di Kemenristekdikti, Peraturan Presiden RI Nomor 29 Tahun 2014 tentang Sistem Akuntabilitas Kinerja Instansi Pemerintah dan Peraturan Menteri Pendayagunaan Aparatur Negara dan Reformasi Birokrasi Nomor 53 Tahun 2015 tentang Petunjuk Teknis Perjanjian Kinerja, Pelaporan Kinerja dan Tata Cara Reviu atas Laporan Kinerja Instansi Pemerintah.

Laporan Kinerja ini menyajikan target dan capaian kinerja ISI Denpasar seperti tertuang dalam Penetapan Perjanjian Kinerja ISI Denpasar tahun 2018. Capaian kinerja yang disajikan berupa tingkat capaian Indikator Kinerja yang tertuang dalam 4 (empat) sasaran strategis yang tersebar ke dalam 16 (enam belas) indikator kinerja ISI Denpasar yang digunakan untuk mengukur tingkat capaian sasaran strategis sesuai Perjanjian Kinerja.

Dengan tercapainya target sasaran strategis diharapkan akan tercapainya lima misi ISI Denpasar yaitu :

- a. Menyelenggarakan pendidikan tinggi yang berkualitas dalam rangka memunculkan dan mengembangkan pluralitas dan multikulturalitas budaya lokal dan Nusantara agar memiliki daya saing dalam percaturan global;
- b. Menghasilkan lulusan bermoral, kreatif, tangguh, unggul, dan berjiwa kewirausahaan;
- c. Meningkatkan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat yang mendukung pendidikan kemajuan seni, ilmu pengetahuan, dan teknologi;
- d. Mengembangkan kerjasama antar lembaga secara berkelanjutan;
- e. Memantapkan organisasi institut dalam mencapai kinerja yang optimal untuk mengantisipasi perkembangan lingkungan.

Melalui Laporan Kinerja ini kami berharap dapat memberikan gambaran tentang kinerja yang dicapai oleh ISI Denpasar tahun 2018 dan akan dipakai sebagai acuan yang berkesinambungan dalam merencanakan dan melaksanakan tridharma perguruan tinggi pada tahun-tahun berikutnya.

Kepada seluruh pihak dan kepala unit kerja beserta jajarannya yang telah terlibat, berperan dalam mewujudkan Laporan Kinerja ini kami ucapkan terima kasih.



Denpasar, 13 Februari 2019

Rektor Institut Seni
Indonesia Denpasar

I Gede Arya Sugiarta
NIP 196612011991031003



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
SATUAN PENGAWAS INTERNAL**

Alamat: Jalan Nusa Indah, Denpasar - Bali

Telepon/Fax: (0361) 227 316, 236 100

Laman: <http://www.isi-dps.ac.id>

PERNYATAAN TELAH DIREVIU

**LAPORAN KINERJA
INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
TAHUN ANGGARAN 2018**

Kami telah mereviu Laporan Kinerja Institut Seni Indonesia Denpasar untuk Tahun Anggaran 2018 sesuai Pedoman Reviu atas Laporan Kinerja. Substansi Informasi yang dimuat dalam Laporan Kinerja menjadi tanggung jawab manajemen Institut Seni Indonesia Denpasar.

Reviu bertujuan untuk memberikan keyakinan terbatas laporan kinerja telah disajikan secara akurat, andal, dan valid.

Berdasarkan reviu kami, tidak terdapat kondisi atau hal-hal yang menimbulkan perbedaan dalam meyakini keandalan informasi yang disajikan di dalam laporan kinerja ini.



Denpasar, 13 Februari 2019

Ketua SPI ISI Denpasar


D. A. Tirta Ray

NIP 195704231987101001

IKHTISAR EKSEKUTIF

Laporan Kinerja ISI Denpasar merupakan wujud pertanggungjawaban atas pelaksanaan tugas pokok dan fungsi ISI Denpasar seperti tertuang dalam Organisasi dan Tata Kerja dan Statuta ISI Denpasar. Laporan Kinerja ISI Denpasar tahun 2018 adalah laporan kinerja periode tahun ketiga Rencana Strategis (Renstra) ISI Denpasar Tahun 2015-2019. Laporan Kinerja ini menjabarkan pertanggungjawaban ISI Denpasar dalam melaksanakan Penetapan Kinerja Tahunan (PKT) tahun 2017 yang telah ditetapkan.

Renstra ISI Denpasar telah menetapkan 5 (lima) misi yaitu : (1) menyelenggarakan pendidikan tinggi yang berkualitas dalam rangka memunculkan dan mengembangkan pluralitas dan multikulturalitas budaya lokal dan Nusantara agar memiliki daya saing dalam percaturan global; (2) menghasilkan lulusan bermoral, kreatif, tangguh, unggul, dan berjiwa kewirausahaan; (3) meningkatkan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat yang mendukung pendidikan kemajuan seni, ilmu pengetahuan, dan teknologi; (4) mengembangkan kerjasama antar lembaga secara berkelanjutan; dan (5) memantapkan organisasi institut dalam mencapai kinerja yang optimal untuk mengantisipasi perkembangan lingkungan.

Ke lima misi tersebut di atas pada tahun 2018 dijabarkan ke dalam tujuan dan sasaran strategis. Masing-masing sasaran strategis dijabarkan ke dalam indikator kinerja sebagai alat mengukur tingkat ketercapaiannya. Sasaran strategis terdiri atas 4 (empat) dan dijabarkan ke dalam 16 (enam belas) indikator kinerja. Untuk mencapai sasaran strategis dan indikator kinerja di alokasikan dana sebesar Rp. 61.128.189.000,- (Enam Puluh Satu Milyard Seratus Dua Puluh Delapan Juta Seratus Delapan Puluh Sembilan Ribu Rupiah) terdiri dari belanja modal mendapat alokasi sebesar Rp. 3.985.864.000,- atau (54,93%), Belanja Barang mendapat alokasi sebesar Rp. 23.565.159.000,- atau (38,55%) dan Belanja Pegawai mendapat alokasi sebesar Rp. 33.577.166.000,- atau (54,93%).

ISI Denpasar telah mengisi Aplikasi Sistem Informasi Monitoring dan Evaluasi (SIMonev) adalah aplikasi yang digunakan untuk mempermudah unit organisasi di lingkungan Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi (Kemenristekdikti) dalam menetapkan dan melaporkan berbagai capaian target kinerja, anggaran, serta rencana pengadaan yang telah disusun. Dengan adanya aplikasi ini, semua informasi terkait capaian kinerja, anggaran, dan pengadaan unit organisasi dapat terpantau secara mudah dan *up to date*. Aplikasi SIMonev dapat diakses melalui alamat <https://simonev.ristekdikti.go.id>.

Sesuai dengan penetapan kinerja ISI Denpasar tahun 2018, hasil realisasi fisik yang didukung oleh 4 sasaran strategis dan 13 indikator kinerja adalah sebesar 94,36% sedangkan realisasi anggaran yang didukung oleh 4 sasaran dan 13 indikator kinerja sebesar 93,17% atau Rp. 56.950.692.288,- (Lima Puluh Enam Milyard Sembilan Ratus Lima Puluh Juta Enam Ratus Sembilan Puluh Dua Ribu Dua Ratus Delapan Puluh Delapan Rupiah).

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	0
PERNYATAAN TELAH DIREVIU	2
IKHTISAR EKSEKUTIF.....	3
DAFTAR ISI	5
DAFTAR GAMBAR.....	6
DAFTAR TABEL	7
DAFTAR GRAFIK.....	8
BAB I PENDAHULUAN.....	10
A. GAMBARAN UMUM	10
B. DASAR HUKUM	11
C. TUGAS POKOK DAN FUNGSI SERTA STRUKTUR ORGANISASI 12	
D. PERMASALAHAN UTAMA YANG DIHADAPI ORGANISASI... 15	
E. SUMBER DAYA MANUSIA.	16
F. ANGGARAN	19
G. SISTEMATIKA PENYAJIAN	20
BAB II PERENCANAAN KINERJA.....	16
A. RENCANA STRATEGIS ISI DENPASAR TAHUN 2015-2019	16
B. TUJUAN DAN SASARAN STRATEGI PELAKSANAAN PROGRAM.....	19
C. PENYELARASAN RENSTRA ISI DENPASAR 2015 - 2019.....	22
D. PERJANJIAN KINERJA ISI DENPASAR TAHUNAN 2018	24
BAB III AKUNTABILITAS KINERJA	27
A. CAPAIAN KINERJA ORGANISASI.....	27
B. REALISASI ANGGARAN	54
BAB IV PENUTUP	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Struktur Organisasi Institut Seni Indonesia Denpasar.....	15
Gambar 2. 1 Tahapan Renstra	19
Gambar 2. 2 Dashboard Aplikasi SIMonev ISI Denpasar	26
Gambar 3. 1 Pelaksanaan DIKLAT PMW	28
Gambar 3. 2 Dua mahasiswi ISI yang mendapat program AIMS 2018 berfoto bersama Rektor ISI Denpasar	37
Gambar 3. 3 Kuliah Umum oleh Bapak Presiden Republik Indonesia Ir. H. Joko Widodo	39
Gambar 3. 4 Penilaian Peringkat ISI Denpasar Tahun 2018	41
Gambar 3. 5 Penilaian dan Penganugrahan Keterbukaan Informasi Publik Tahun 2018	42
Gambar 3. 6 Sertifikat Akreditasi ISI Denpasar	43
Gambar 3. 7 Laman Jurnal Institut Seni Indonesia Denpasar	51
Gambar 3. 8 Tampilan Laman Daftar Artikel Mudra Jurnal Seni Budaya	52

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Dosen Menurut Jenjang Pendidikan Per Januari 2019.....	16
Tabel 1. 2 Dosen Menurut Golongan/Ruang Per Januari 2019.....	17
Tabel 1. 3 Data Dosen Menurut Jabatan Fungsional Per Januari 2019.....	18
Tabel 1. 4 Data Pegawai Menurut Pendidikan Per Januari 2019.....	18
Tabel 1. 5 Data Pegawai Menurut Golongan Per Januari 2019.....	19
Tabel 1. 6 Alokasi Anggaran Per Unit Kerja Tahun 2018.....	19
Tabel 2. 1 Perjanjian Kinerja ISI Denpasar Tahun 2018.....	25
Tabel 3. 1 Daftar Peserta Program Wirausaha di Lingkungan ISI Denpasar Tahun 2018.....	29
Tabel 3. 2 Daftar Akreditasi Prodi di ISI Denpasar Tahun 2018.....	30
Tabel 3. 3 Rekap Persentase Lulusan Bekerja.....	32
Tabel 3. 4 Rekap Mahasiswa Berprestasi.....	33
Tabel 3. 5 Rekap Wisudawan D4 dan S1.....	33
Tabel 3. 6 Mahasiswa Baru D4 dan S1 Angkatan Tahun 2014.....	34
Tabel 3. 7 Data Wisudawan per Angkatan Mahasiswa D4/S1.....	34
Tabel 3. 8 Rekap Rata Rata Lama Studi Mhs D4/S1.....	35
Tabel 3. 9 Rekap Rata Rata IPK Lulusan.....	35
Tabel 3. 10 Rekap Data Penerima Beasiswa.....	36
Tabel 3. 11 Mahasiswa Program AIMS 2018.....	37
Tabel 3. 12 Kegiatan kerjasama dalam negeri dan Luar Negeri.....	38
Tabel 3. 13 Dosen S2 dan S3 Per Prodi di ISI Denpasar.....	44
Tabel 3. 14 Data Dosen Yang Sedang Tugas Belajar dan Ijin Belajar S3 Per Juni 2017.....	45
Tabel 3. 15 Perbandingan Serdos Tahun 2017 dan 2018(Serdos Angkatan Tahun 2008 sd 2017).....	46
Tabel 3. 16 Serdos Tahun 2018.....	46
Tabel 3. 17 Dosen Menurut Jabatan Fungsional di ISI Denpasar.....	47
Tabel 3. 18 Persentase Perubahan Menurut Jabatan Fungsional Lektor Kepala.....	47
Tabel 3. 19 Persentase Perubahan Menurut Jabatan Fungsional Guru Besar.....	48
Tabel 3. 20 Pembagian Alokasi Anggaran di Lingkungan ISI Denpasar...	55
Tabel 3. 21 Serapan Anggaran Per Output.....	56
Tabel 3. 22 Serapan Anggaran Per Jenis Belanja.....	56
Tabel 4. 1 Target dan Capaian Indikator Kinerja.....	63

DAFTAR GRAFIK

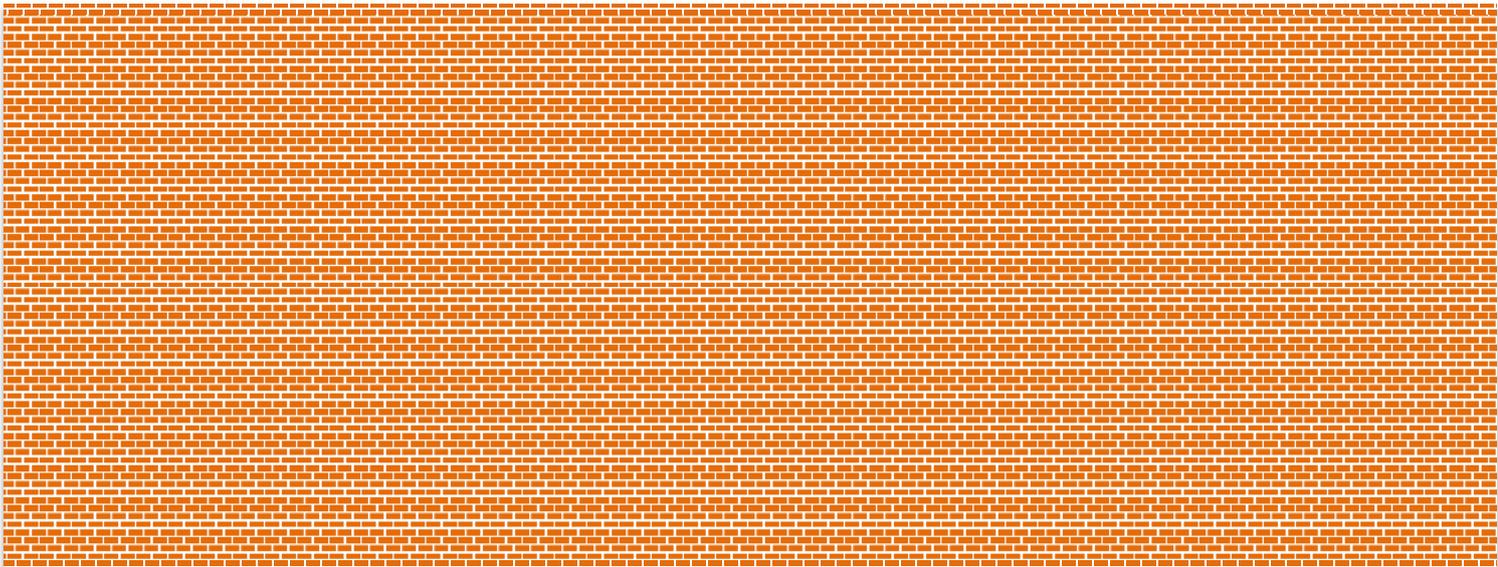
Grafik 1. 1 Persentase Dosen Menurut Jenjang Pendidikan Per Januari 2019	17
Grafik 1. 2 Persentase Alokasi Anggaran Berdasarkan Sumber Dana Tahun 2018	20
Grafik 3. 1 Persentase Lulusan Bekerja Tahun 2017.....	31
Grafik 3. 2 Persentase Lulusan Bekerja Tahun 2018.....	31
Grafik 3. 3 Perbandingan Lulusan Bekerja Tidak Sesuai Bidang Periode 2017-2018	31
Grafik 3. 4 Perbandingan Lulusan Bekerja Sesuai Bidang Periode 2017-2018.....	31
Grafik 3. 5 Persentase Dosen Menurut Jenjang Pendidikan.....	40
Grafik 3. 6 Data Pegawai Menurut Jenjang Pendidikan Tahun 2017 dan Tahun 2018	40
Grafik 3. 7 Peringkat ISI Denpasar Tahun 2016 sd Tahun 2018	41
Grafik 3. 8 Persentase Dosen S2 dan S3 per Fakultas di ISI Denpasar	45
Grafik 3. 9 Penelitian Dosen Muda dan Penciptaan yang dibiayai dari DIPA ISI Denpasar	53
Grafik 3. 10 Penelitian yang dibiayai dari DIPA Kemenristekdikti.....	53
Grafik 3. 11 Jumlah artikel pada web ISI Denpasar	54
Grafik 3. 12 Alokasi Anggaran Per Sumber Dana	54
Grafik 3. 13 Alokasi Anggaran Per Jenis Belanja.....	54
Grafik 3. 14 Persentase Serapan Anggaran	57



INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
LAPORAN KINERJA
2018

BAB I

PENDAHULUAN



BAB I PENDAHULUAN

A. GAMBARAN UMUM

Sejak didirikan pada tahun 2003, ISI Denpasar telah mengalami berbagai dinamika dalam mewujudkan fungsinya mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat. Selain itu pendirian ISI Denpasar juga bertujuan mencerdaskan kehidupan bangsa, mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berahlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.

Adanya dinamika peradaban manusia yang semakin kompleks, dinamis yang didukung keterbukaan komunikasi yang mendunia, ISI Denpasar dihadapkan pada peluang dan tantangan yang terus berubah dengan cepat. Untuk menjawab tantangan tersebut ISI Denpasar diharapkan mampu sebagai penggerak utama dalam membangun karakter bangsa, melalui pandangan yang visioner, didukung kemampuan merumuskan langkah- langkah strategis, sehingga menghasilkan insan Indonesia yang memiliki jatidiri (identitas) dan kebanggaan sebagai warga Negara Indonesia.

Arah pengembangan jangka panjang ISI Denpasar telah dijabarkan secara bertahap dalam rencana strategis (renstra) yang disusun berdasarkan rumusan visi, misi, dan tujuan yang telah ditetapkan dengan mempertimbangkan kemampuan faktor internal organisasi serta faktor eksternal. Pengembangan ISI Denpasar telah dijabarkan pada dua renstra sebelumnya yaitu Renstra ISI Denpasar Tahun 2004-2008 dan Renstra ISI Denpasar Tahun 2009-2014. Dalam 5 tahun ke depan telah ditetapkan renstra ketiga yaitu Renstra ISI Denpasar Tahun 2015-2019. Renstra ini menjadi pedoman bagi unit kerja di lingkungan ISI Denpasar dalam pelaksanaan kegiatan guna pencapaian visi, misi, dan tujuan strategis ISI Denpasar.

Setiap instansi pemerintah dibentuk untuk mengemban suatu tugas pokok dan fungsi yang diberikan berdasarkan mandat atau kewenangan untuk melaksanakan tugas. Dalam rangka mempertanggungjawabkan tugas pokok dan fungsi, pimpinan instansi atau unit kerja wajib menyampaikan Laporan Kinerja dengan didasari suatu perencanaan strategis yang ditetapkan. Laporan Kinerja adalah perwujudan kewajiban instansi untuk mempertanggungjawabkan keberhasilan dan kegagalan dalam mencapai sasaran dan tujuan yang ditetapkan melalui sistem pertanggungjawaban secara berkala.

Maksud dan tujuan penyusunan Laporan Kinerja adalah :

1. untuk mengetahui proses penetapan kegiatan tahunan dan indicator kinerja berdasarkan program, kebijakan dan sasaran di lingkungan ISI Denpasar yang telah ditetapkan dalam rencana strategis;
2. untuk mempertanggungjawabkan keberhasilan/kegagalan pelaksanaan program dan kegiatan di lingkungan ISI Denpasar yang telah diamanatkan untuk mencapai Misi ISI Denpasar secara terukur dengan sasaran/target kinerja yang telah ditetapkan;
3. untuk mengetahui tingkat capaian sasaran dan target kinerja di lingkungan ISI Denpasar yang mengidentifikasi tingkat keberhasilan dan kegagalan pelaksanaan kegiatan - kegiatan sesuai dengan kebijakan dan program yang telah ditetapkan.

B. DASAR HUKUM

Penyusunan Laporan Kinerja ISI Denpasar berpedoman pada :

1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4301);
2. Undang - Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
3. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
4. Keputusan Presiden RI Nomor 33 Tahun 2013 tentang Pendirian ISI Denpasar;
5. Peraturan Presiden RI Nomor 29 Tahun 2014 tentang Sistem Akuntabilitas Instansi Pemerintah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 80);
6. Peraturan Presiden RI Nomor 29 Tahun 2014 tentang Sistem Akuntabilitas Instansi Pemerintah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 80);
7. Peraturan Menteri Pendayagunaan Aparatur Negera dan Reformasi Birokrasi RI :
 - a. Nomor 53 Tahun 2014 tentang Petunjuk Teknis Perjanjian Kinerja, Pelaporan Kinerja dan Tata Cara Reviu Atas Laporan Kinerja Instansi Pemerintah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 1842);

- b. Nomor 12 Tahun 2015 tentang Pedoman Evaluasi atas Implementasi Sistem Akuntabilitas Kinerja Instansi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 986);
- 8. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi :
 - a. Nomor 13 Tahun 2015 tentang Rencana Strategis (Renstra) Kementerian Riset dan Pendidikan Tinggi 2015-2019 (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 701);
 - b. Nomor 24 Tahun 2015 tentang Organisasi dan Tata Kerja ISI Denpasar (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 1392);
 - c. Nomor 44 Tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 1952);
 - d. Nomor 36 Tahun 2016 tentang Pemantauan dan Evaluasi Program dan Anggaran Secara Elektronik di Lingkungan Kemristekdikti (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 922);
 - e. Nomor 51 Tahun 2016 tentang Pelaksanaan SAKIP di Kemristekdikti (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 1452);
 - f. Nomor 24 Tahun 2017 tentang Statuta Institut Seni Indonesia Denpasar;
 - g. Nomor 50 Tahun 2017 tentang Rencana Strategis Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Tahun 2015-2019

C. TUGAS POKOK & FUNGSI SERTA STRUKTUR ORGANISASI

Pada tahun 2015 ISI Denpasar telah menyempurnakan Organisasi dan Tata Kerja (OTK) ISI Denpasar. OTK ISI Denpasar yang baru berdasarkan Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 24 Tahun 2015. ISI Denpasar mempunyai tugas menyelenggarakan pendidikan akademik dan dapat menyelenggarakan pendidikan vokasi dalam sejumlah rumpun ilmu pengetahuan dan/atau teknologi tertentu dan jika memenuhi syarat dapat menyelenggarakan pendidikan profesi.

Untuk menyelenggarakan tugas pokok tersebut di atas, ISI Denpasar mempunyai fungsi:

- a. pelaksanaan dan pengembangan pendidikan tinggi;
- b. pelaksanaan penelitian dalam rangka pengembangan ilmu pengetahuan teknologi, dan/atau kesenian;
- c. pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat;
- d. pelaksanaan pembinaan sivitas akademika dan hubungannya dengan lingkungan;

- e. pelaksanaan kegiatan layanan administratif.

ISI Denpasar secara umum memiliki organ:

- a. Senat;
- b. Rektor;
- c. SPI;
- d. Dewan Penyantun.

Rektor sebagai organ pengelola terdiri atas :

a. Rektor dan Wakil Rektor

- 1. Wakil Rektor Bidang Akademik, Kemahasiswaan dan Alumni
- 2. Wakil Rektor Bidang Umum dan Keuangan
- 3. Wakil Rektor Bidang Perencanaan dan Kerja Sama

b. Biro

- 1. Biro Akademik, Kemahasiswaan, Perencanaan dan Kerjasama
 - 1.1. Bagian Akademik dan Kemahasiswaan;
 - 1.1.1. Subbagian Akademik
 - 1.1.2. Subbagian Kemahasiswaan dan Alumni
 - 1.2. Bagian Perencanaan, Kerjasama dan Hubungan Masyarakat;
 - 1.2.1. Subbagian Perencanaan dan Penganggaran
 - 1.2.2. Subbagian Kerjasama dan Hubungan Masyarakat
 - 1.3. Kelompok Jabatan Fungsional.
- 2. Biro Umum dan Keuangan
 - 2.1. Bagian Umum
 - 2.1.1. Subbagian Tata Usaha, Hukum dan Tatalaksana
 - 2.1.2. Subbagian Kepegawaian
 - 2.1.3. Subbagian Rumah Tangga dan Barang Milik Negara
 - 2.2. Bagian Keuangan
 - 2.2.1. Subbagian Anggaran
 - 2.2.2. Subbagian Akuntansi dan Pelaporan
 - 2.3. Kelompok Jabatan Fungsional

c. Fakultas

- 1. Fakultas Seni Pertunjukan
 - 1.1. Dekan dan Wakil Dekan
 - 1.1.1. Wakil Dekan Bidang Akademik
 - 1.1.2. Wakil Dekan Bidang Umum dan Keuangan
 - 1.1.3. Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Alumni
 - 1.2. Senat Fakultas
 - 1.3. Bagian Tata Usaha
 - 1.3.1. Subbagian Akademik dan Kemahasiswaan

1.3.2. Subbagian Umum dan Keuangan

- 1.4. Jurusan
 - 1.4.1. Ketua Jurusan
 - 1.4.2. Sekretaris Jurusan
 - 1.4.3. Kelompok Jabatan Fungsional Dosen
- 1.5. Laboratorium/Bengkel/Studio
- 2. Fakultas Seni Rupa dan Desain
 - 2.1. Dekan dan Wakil Dekan
 - 2.1.1. Wakil Dekan Bidang Akademik
 - 2.1.2. Wakil Dekan Bidang Umum dan Keuangan
 - 2.1.3. Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Alumni
 - 2.2. Senat Fakultas
 - 2.3. Bagian Tata Usaha
 - 2.3.1. Subbagian Akademik dan Kemahasiswaan
 - 2.3.2. Subbagian Umum dan Keuangan
 - 2.4. Jurusan
 - 2.4.1. Ketua Jurusan
 - 2.4.2. Sekretaris Jurusan
 - 2.4.3. Kelompok Jabatan Fungsional Dosen
 - 2.5. Laboratorium/Bengkel/Studio

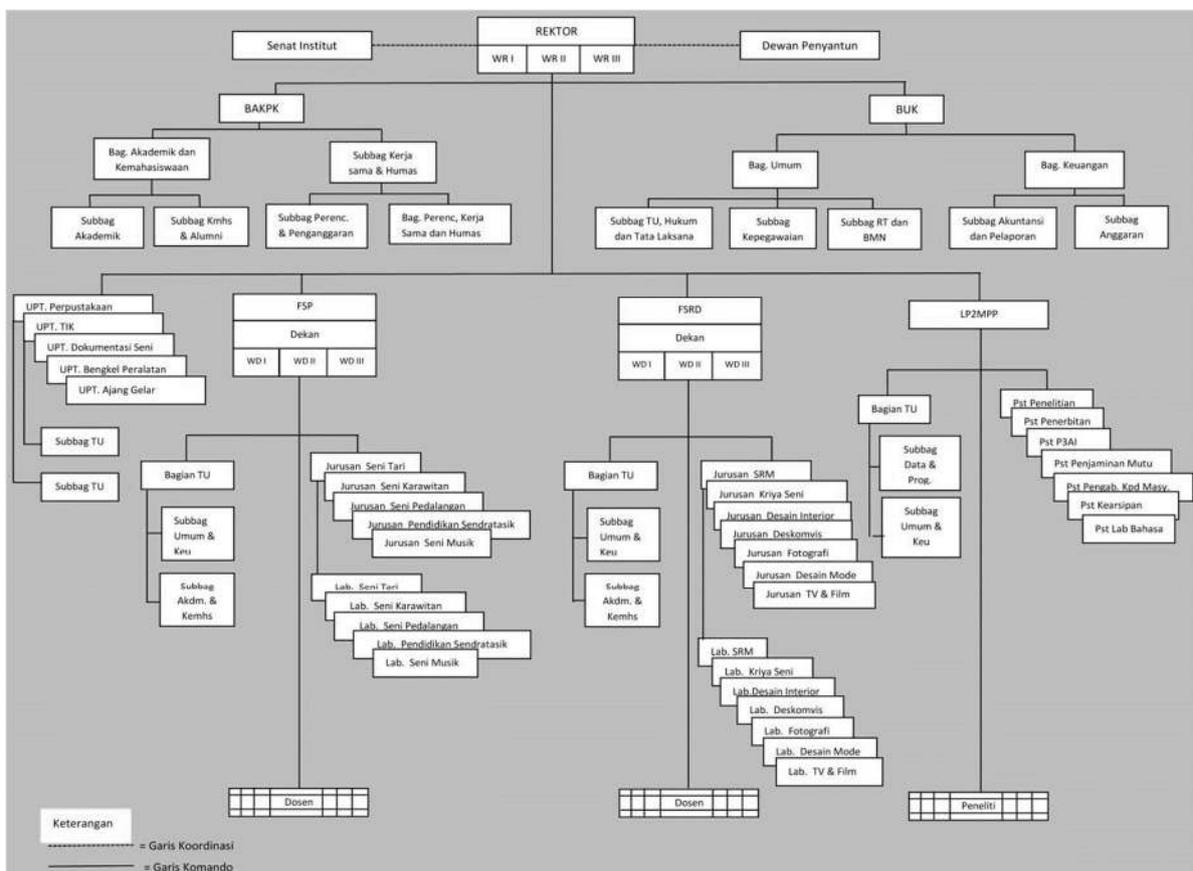
d. Lembaga Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat, dan Pengembangan Pendidikan

- 1. Ketua
- 2. Sekretaris
- 3. Bagian Tata Usaha
 - 3.1. Subbagian Data dan Program
 - 3.2. Subbagian Umum dan Keuangan
- 4. Pusat (Penelitian, Penerbitan, P3AI, Penjaminan Mutu, Pengabdian Kepada Masyarakat, Kearsipan, Lab Bahasa)
- 5. Kelompok Jabatan Fungsional

e. UPT

- 1. UPT Perpustakaan
 - 1.1. Kepala
 - 1.2. Subbagian Tata Usaha
 - 1.3. Kelompok Jabatan Fungsional
- 2. UPT Teknologi Informasi dan Komunikasi
 - 2.1. Kepala
 - 2.2. Subbagian Tata Usaha

- 2.3. Kelompok Jabatan Fungsional
3. UPT Dokumentasi Seni
 - 3.1. Kepala
 - 3.2. Kelompok Jabatan Fungsional
4. UPT Ajang Gelar dan Pameran
 - 4.1. Kepala
 - 4.2. Kelompok Jabatan Fungsional
5. UPT Bengkel Peralatan Seni
 - 5.1. Kepala
 - 5.2. Kelompok Jabatan Fungsional



Gambar 1.1 Struktur Organisasi Institut Seni Indonesia Denpasar

D. PERMASALAHAN UTAMA YANG DIHADAPI ORGANISASI.

Adapun kendala yang dihadapi ISI Denpasar dalam penentuan prioritas di saat penyusunan anggaran adalah penentuan prioritas kegiatan di masing – masing unit kerja. ISI Denpasar memiliki 13 unit kerja, setiap tahun unit kerja menyusun usulan kegiatan dan menentukan prioritas kegiatan mengingat keterbatasan pagu anggaran yang dikelola

oleh ISI Denpasar. Hasil usulan dari masing - masing unit kerja akan direkap oleh Biro Akademik, Kemahasiswaan, Perencanaan dan Kerja Sama di bagian Sub Perencanaan dan Penganggaran. Dari hasil rekap tersebut, seharusnya ditentukan prioritas kegiatan lembaga, hal ini bertujuan agar saat terjadi pemotongan atau ada kebijakan dari Kemenristekdikti, yang nantinya harus memotong anggaran, subbagian Perencanaan dan Penganggaran sudah dapat memotong kegiatan prioritas terbawah lembaga.

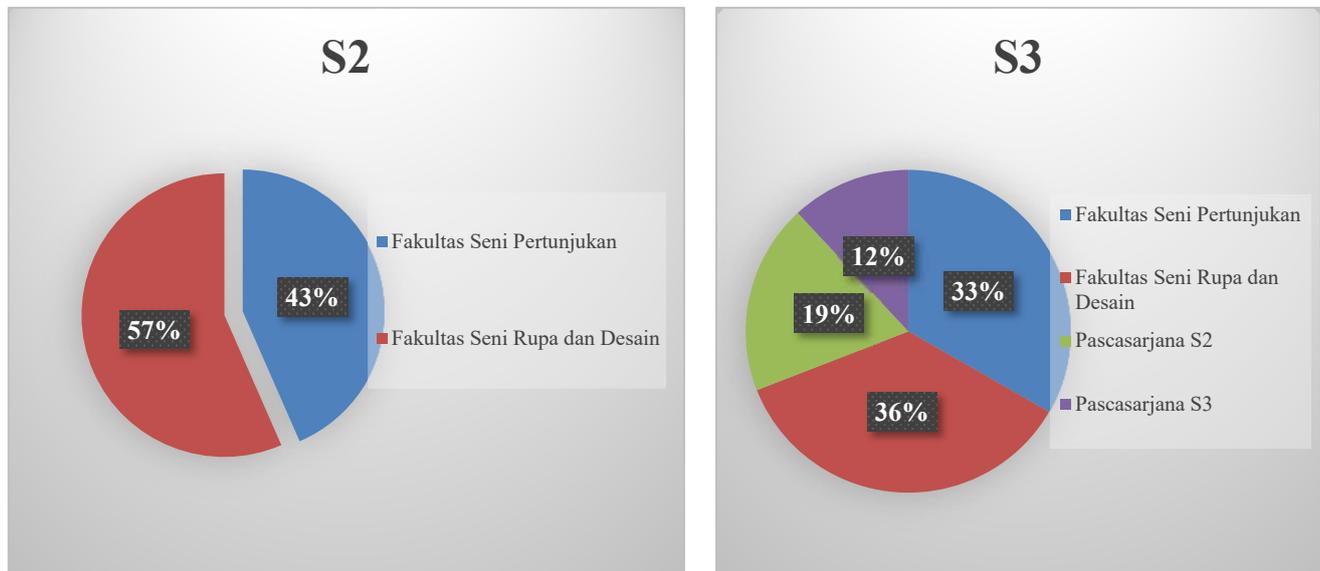
Pada awal tahun 2018 Institut Seni Indonesia Denpasar harus membuat dan mengusulkan Revisi DIPA tersebut ke Kanwil Perbendaharaan Provinsi Bali atau ke Kemenristekdikti selaku eselon I. Hal ini tentunya menghambat pelaksanaan kegiatan di unit kerja, namun masih bisa diatasi dengan mengadakan revisi di tingkat kewenangan PPK dan tingkat kewenangan Kanwil DJPb Provinsi Bali untuk kegiatan yang mendesak harus dilaksanakan.

E. SUMBER DAYA MANUSIA.

ISI Denpasar dalam melaksanakan tugas pokok dan fungsi, didukung oleh sumber daya manusia sejumlah 310 orang yang terdiri dari 107 pegawai dan 203 Dosen.

Tabel 1.1 Dosen Menurut Jenjang Pendidikan Per Januari 2019

FAKULTAS /PROGRAM STUDI		TINGKAT IJAZAH		
		S2	S3	Total
Fakultas Seni Pertunjukan	Seni Karawitan	16	4	20
	Seni Pedalangan	12	3	15
	Pendidikan Seni Pertunjukan	12	1	13
	Musik	6	1	7
	Tari	24	6	30
Fakultas Seni Pertunjukan Total		70	15	85
Fakultas Seni Rupa dan Desain	Desain Mode	6	1	7
	Desain Komunikasi Visual	18	3	21
	Fotografi	9	-	9
	Desain Interior	12	2	14
	Kriya Seni	15	3	18
	Seni Murni	24	4	28
	Produksi Film dan Televisi	7	2	9
Fakultas Seni Rupa dan Desain Total		91	15	106
Pascasarjana	Seni Program Magister (S2)	-	8	8
	Seni Program Doktor (S3)	-	4	4
Pascasarjana Total		-	12	12
TOTAL KESELURUHAN		161	42	203



Grafik 1. 1 Persentase Dosen Menurut Jenjang Pendidikan Per Januari 2019

Tabel 1.2 Dosen Menurut Golongan/Ruang Per Januari 2019

FAKULTAS/		GOLONGAN RUANG									
PRODI		III/a	III/b	III/c	III/d	IV/a	IV/b	IV/c	IV/d	IV/e	Grand Total
Fakultas Seni Pertunjukan	Seni Karawitan	-	3	5	5	1	6	1	2	-	23
	Seni Pedalangan	-	2	2	2	4	3	2	-	-	15
	Pendidikan Seni Pertunjukan	-	6	1	1	4	1	1	-	-	14
	Musik	2	1	-	1	2	1	-	-	-	7
	Tari	-	3	5	5	11	5	3	-	-	32
Fakultas Seni Pertunjukan Total		2	15	13	14	22	16	7	2	-	91
Fakultas Seni Rupa dan Desain	Desain Mode	-	2	2	1	1	-	1	-	-	7
	Desain Komunikasi Visual	3	7	5	3	2	1	-	-	-	21
	Fotografi	1	4	2	1	1	-	-	-	-	9
	Desain Interior	-	3	3	2	2	4	1	2	-	17
	Kriya Seni	-	-	2	4	6	3	5	-	-	20
	Seni Murni	-	-	-	5	7	10	7	-	-	29
	Produksi Film dan Televisi	-	3	2	1	1	2	-	-	-	9
Fakultas Seni Rupa dan Desain Total		4	19	16	17	20	20	14	2	-	112
GRAND TOTAL		6	34	29	31	42	36	21	4	-	203

Tabel 1.3 Data Dosen Menurut Jabatan Fungsional Per Januari 2019

FAKULTAS /		JABATAN FUNGSIONAL					
PRODI		Tenaga Pengajar	Asisten Ahli	Lektor	Lektor Kepala	Guru Besar	Total
Fakultas Seni Pertunjukan	Seni Karawitan	1	2	10	7	-	20
	Seni Pedalangan	2	-	4	8	-	14
	Pendidikan Seni Pertunjukan	5	1	2	4	-	12
	Musik	1	1	2	3	-	7
	Tari	2	1	10	17	-	30
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN TOTAL		11	5	28	39	-	83
Fakultas Seni Rupa dan Desain	Desain Mode	1	1	3	2	-	7
	Desain Komunikasi Visual	4	4	10	3	-	21
	Fotografi	1	3	4	1	-	9
	Desain Interior	2	2	5	5	-	14
	Kriya Seni	-	-	6	13	-	19
	Seni Murni	-	-	4	24	-	28
	Produksi Film dan Televisi	3	-	3	3	-	9
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN TOTAL		11	10	35	51		107
Pascasarjana	Seni Program Magister (S2)	-	-	-	8	-	8
	Seni Program Doktor (S3)	-	-	-	-	5	5
PASCASARJANA					8	5	13
GRAND TOTAL		22	15	63	98	5	203

Tabel 1.4 Data Pegawai Menurut Pendidikan Per Januari 2019

UNIT KERJA	TINGKAT IJAZAH					
	SMU	SARJANA MUDA	D3	S1	S2	Grand Total
Biro Akademik, Kemahasiswaan, Perencanaan Dan Kerja Sama	2	-	1	13	4	20
Biro Umum Dan Keuangan	17	-	3	22	2	44
Fakultas Seni Pertunjukan	2	-	1	13		16
Fakultas Seni Rupa Dan Desain	1	-	2	10	1	14
Lembaga Penelitian Pengabdian Kepada Masyarakat Dan Pengembangan Pendidikan	2	-	-	3	-	5
UPT Perpustakaan	2	1	-	2	-	5
UPT TIK	-	-	-	3	-	3
GRAND TOTAL	26	1	7	66	7	107

Tabel 1.5 Data Pegawai Menurut Golongan Per Januari 2019

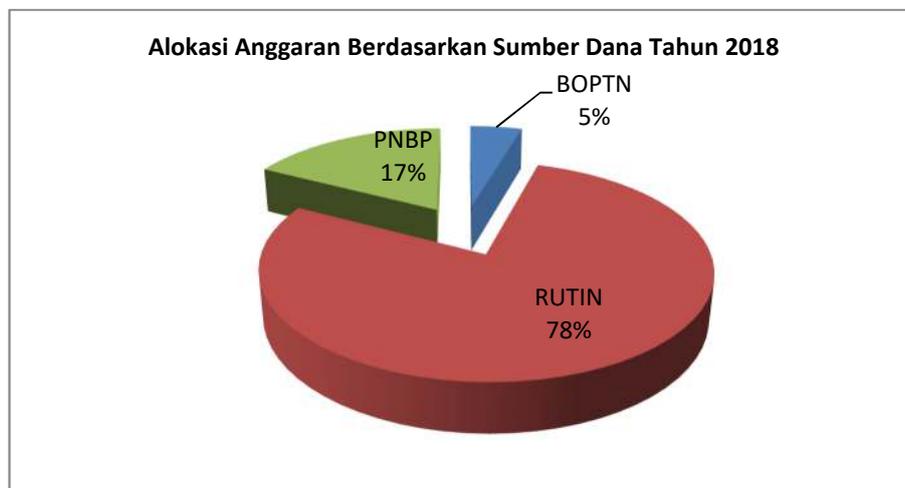
UNIT KERJA	Golongan Ruang									
	II/c	II/d	III/a	III/b	III/c	III/d	IV/a	IV/b	IV/d	Grand Total
BAKPK		1	3	7	2	4		2	1	20
BUK	1	5	4	19	8	5	1		1	44
FSP		2		4	4	5		1		16
FSRD		2	3	2	2	4		1		14
LP2MPP				2		3				5
UPT PERPUSTAKAAN		1		2	1	1				5
UPT TIK			2			1				3
GRAND TOTAL	1	11		36	17	23	1	4	2	107

F. ANGGARAN

Alokasi anggaran ISI Denpasar Tahun 2018 sebesar Rp. 61.128.189.000,- untuk masing-masing unit kerja dialokasikan ke 13 (tiga belas) unit kerja yang diuraikan dalam tabel 1.6

Tabel 1.6 Alokasi Anggaran Per Unit Kerja Tahun 2018

NO	UNIT KERJA	BOPTN	RUTIN	PNBP	TOTAL
1	Biro Umum dan Keuangan	353.428.000	45.455.911.000	5.326.847.000	51.136.186.000
2	Biro Akademik, Kemahasiswaan, Perencanaan dan Kerjasama	881.126.000	512.420.000	1.809.561.000	3.203.107.000
3	UPT. Dokumentasi Seni	-	46.105.000	33.630.000	79.735.000
4	Fakultas Seni Pertunjukan	398.845.000	188.768.000	290.688.000	878.301.000
5	Fakultas Seni Rupa dan Desain	373.690.000	370.007.000	802.115.000	1.545.812.000
6	Prodi Penciptaan dan Pengkajian (S2)	-	3.000.000	632.411.000	635.411.000
7	UPT. Bengkel Peralatan Seni	-	190.500.000	-	190.500.000
8	UPT. Teknologi Informasi dan Komunikasi	213.494.000	995.380.000	375.284.000	1.584.158.000
9	LP2MPP	409.317.000	-	875.919.000	1.285.236.000
10	UPT. Ajang Gelar dan Pameran	-	-	68.745.000	68.745.000
11	UPT. Perpustakaan	106.800.000	-	-	106.800.000
12	Satuan Pengawas Internal	36.740.000	-	55.600.000	92.340.000
13	Prodi Seni (S3)	-	-	321.858.000	321.858.000
	Keseluruhan	2.773.440.000	47.762.091.000	10.592.658.000	61.128.189.000



Grafik 1.2 Persentase Alokasi Anggaran Berdasarkan Sumber Dana Tahun 2018

G. SISTEMATIKA PENYAJIAN

Laporan kinerja ISI Denpasar melaporkan Capaian Kinerja tahun 2018 sesuai Renstra 2015-2019. Analisa capaian Kinerja diperbandingkan dengan perjanjian Kinerja sebagai tolok ukur keberhasilan organisasi, yang memungkinkan celah kinerja sebagai perbaikan kinerja di masa yang akan datang.

Sistematika penyajian Laporan Kinerja ISI Denpasar Tahun 2018 adalah sebagai berikut :

1. **Ikhtisar Eksekutif**, Menyajikan ringkasan pencapaian ISI Denpasar Tahun 2018
2. **Bab I - Pendahuluan, penjelasan Gambaran Umum** laporan, maksud dan tujuan, tugas dan fungsi, serta Struktur organisasi, Sumber Daya Manusia, dan Anggaran
3. **Bab II - Perencanaan dan Perjanjian Kinerja**, menjelaskan Rencana Jangka Panjang (RJP) pengembangan penguatan SDM dan Pengembangan Institusi periode Tahun 2015-2019, Rencana Strategis ISI Denpasar Tahun 2015-2019 dan Perjanjian Kinerja.
4. **Bab III - Akuntabilitas Kinerja Tahun 2018**, menjelaskan tentang pengendalian, pengukuran dan sistem akuntabilitas kinerja, serta capaian kinerja sebagai pertanggungjawaban terhadap capaian sasaran strategis tahun 2017.
5. **Bab IV -** Menjelaskan kesimpulan menyeluruh dan upaya perbaikan.

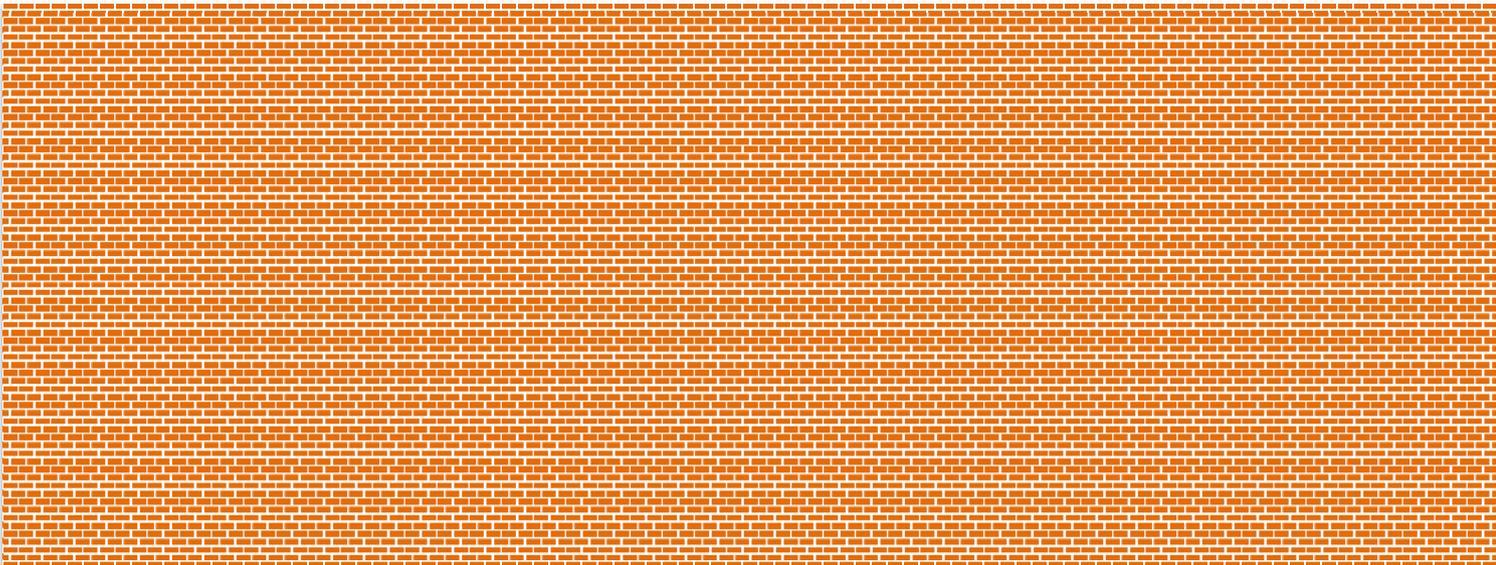


INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
LAPORAN KINERJA
2018

BAB II

PERENCANAAN

KINERJA



BAB II PERENCANAAN KINERJA

A. RENCANA STRATEGIS ISI DENPASAR TAHUN 2015-2019

ISI Denpasar telah menetapkan Rencana Jangka Panjang (RJP) tahun 2003 - 2024 adalah tahap pengembangan ISI Denpasar dikelompokkan dalam 4 tahapan. Selama kurun waktu 2003-2014 ISI Denpasar telah mengalami 2 (dua) rencana strategis dan tahun 2015-2024 tahap perencanaan pengembangan yang akan dijabarkan dalam 2 (dua) rencana strategis.

Visi ISI Denpasar adalah pada tahun 2020 menjadi pusat unggulan (*centre of excellence*) seni budaya berbasis kearifan lokal berwawasan universal. Untuk mewujudkan Visi ISI Denpasar telah ditepkan misi sebagai berikut:

- a. menyelenggarakan pendidikan tinggi yang berkualitas dalam rangka memunculkan dan mengembangkan pluralitas dan multikulturalitas budaya lokal dan Nusantara agar memiliki daya saing dalam percaturan global;
- b. menghasilkan lulusan bermoral, kreatif, tangguh, unggul dan berjiwa kewirausahaan;
- c. meningkatkan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat yang mendukung pendidikan dan kemajuan seni, ilmu pengetahuan dan teknologi;
- d. mengembangkan kerjasama antar lembaga dan masyarakat secara berkelanjutan;
- e. memantapkan organisasi institut dalam mencapai kinerja yang optimal untuk mengantisipasi perkembangan lingkungan.

Secara garis besar, pengembangan ISI Denpasar dikelompokkan menjadi 4 (empat) tahapan pengembangan, yaitu :

1. Tahap I : **Pengembangan Konsolidasi dan Rintisan**
Periode tahun 2003-2009
2. Tahap II : **Pengembangan Pembangunan Fisik dan Non Fisik**
Periode tahun 2010- 2014
3. Tahap III : **Pengembangan Penguatan SDM dan Pengembangan Institusi**
Periode tahun 2015-2019
4. Tahap IV : **Pengembangan Pencapaian *centre of excellence***
Periode tahun 2020- 2025

Tonggak-tonggak capaian (*milestone*) yang dicapai dalam Tahap I-II dan rencana Tahap III-IV secara ringkas sebagai berikut :

1. Tahap I (2003-2009)

Tahap ini merupakan tahap konsolidasi dan rintisan, periode berat dan sulit ini dilalui dengan menyelaraskan 2 (dua) lembaga perguruan tinggi yang berbeda antara Program Studi Seni Rupa dan Desain Universitas Udayana (PSSRD Unud) dengan Sekolah Tinggi Seni Indonesia (STSI) Denpasar menjadi Institut Seni Indonesia (ISI) Denpasar memerlukan kerja keras terutama : (1) menyamakan *mindset* (pola pikir) sumber daya manusia yang sebelumnya memiliki visi dan misi yang berbeda diselaraskan memiliki visi dan misi yang sama yaitu visi dan misi ISI Denpasar; (2) pengelolaan tata pamong dan kepemimpinan antara perguruan tinggi yang sebelumnya berbentuk universitas dan sekolah tinggi menjadi institut; (3) perubahan status kepegawaian PNS menjadi PNS ISI Denpasar; (4) penataan aset menjadi aset ISI Denpasar; (5) penataan proses belajar mengajar.

Berdasarkan latar belakang di atas telah ditetapkan dalam Renstra ISI Denpasar Tahun 2004-2009, secara ringkas capaiannya sampai dengan tahun 2009 antara lain:

- a. Jumlah dosen ISI Denpasar tahun 2004 sebanyak 197 orang terdiri atas dosen yang kualifikasi pendidikan S1 sebesar 67,71% telah berkurang menjadi 29,70%, kualifikasi pendidikan S2 sebesar 30,21% meningkat menjadi 65,30%, kualifikasi pendidikan S3 sebesar 2,08% meningkat menjadi 5%.
- b. Akreditasi 8 (delapan) program studi sebelumnya peringkat C menjadi 2 (dua) program studi peringkat B dan 6 (enam) program studi masih tetap peringkat C.
- c. Luas Tanah kampus yang dimiliki 41.915m² bertambah luasnya menjadi 50.188m², luas bangunan sebanyak 36 gedung (11.225m²) bertambah luasnya menjadi 38 gedung (16.854 m²).

2. Tahap II (2010-2014)

Tahap ini merupakan tahap pengembangan pembangunan fisik dan penyiapan sumber daya manusia (SDM) yang dijabarkan dalam Rencana Strategis 2010-2014. Tonggak- tonggak capaian dalam tahap ini antara lain, setelah melalui masa rintisan yang sulit, selama periode kepemimpinan ke II Prof. Dr. I Wayan Rai S,MA (2009-2013) dan Prof. Dr. I Gede Arya Sugiarta, S.SKar.,M.Hum (2013-2017) ISI Denpasar mengalami perkembangan pembangunan fisik dan pengembangan SDM yang demikian pesat. Sebagian besar gedung pendidikan dan penunjang

ISI Denpasar yang ada di kampus ISI Denpasar, seluas 5,29 hektar dan terletak di tengah pemukiman penduduk di Jalan Nusa Indah Denpasar sebelah utara UPTD Taman Budaya Provinsi Bali dibangun dalam kepemimpinan kedua Rektor tersebut.

Selama periode ini juga telah terjadi pengembangan dosen yang demikian pesatnya, ditarget tahun 2015 seluruhnya telah bergelar S2 mencapai 100%. Dosen yang telah bergelar S3 sebanyak 17 orang yang sedang studi lanjut S3 sebanyak 34 orang. Dosen yang masih S2 tetap dimotivasi untuk melanjutkan studi lanjut S3, bagi dosen yang telah S3 didorong untuk segera mengajukan usulan kenaikan jabatan fungsional profesor

Pada periode ini telah menyelenggarakan 5 (lima) program studi baru terdiri atas 1 (satu) program studi S2, 2 (dua) program studi S1, dan 2 (dua) program studi D-IV. Dari 13 (tiga belas) program studi yang diselenggarakan sebanyak 9 (sembilan) program studi meraih peringkat B sisanya sebanyak 4 (empat) program studi baru yang telah memiliki ijin pendirian dari Dirjen Dikti Kemdikbud tetapi belum diakreditasi oleh BAN-PT.

Jumlah daya tampung dan kualitas mahasiswa menunjukkan peningkatan yang signifikan, jumlah dan kualitas penelitian, pengabdian kepada masyarakat, dan kerja sama meningkat. Proses belajar mengajar berjalan dengan lancar dan telah divalidasi persemester secara periodik dalam Pangkalan Data Perguruan Tinggi (PDPT) Ditjen Dikti Kemdikbud.

Berdasarkan capaian singkat di atas, secara garis besar Rencana Strategis ISI Denpasar Tahun 2010-2014 sebagian besar telah mencapai target.

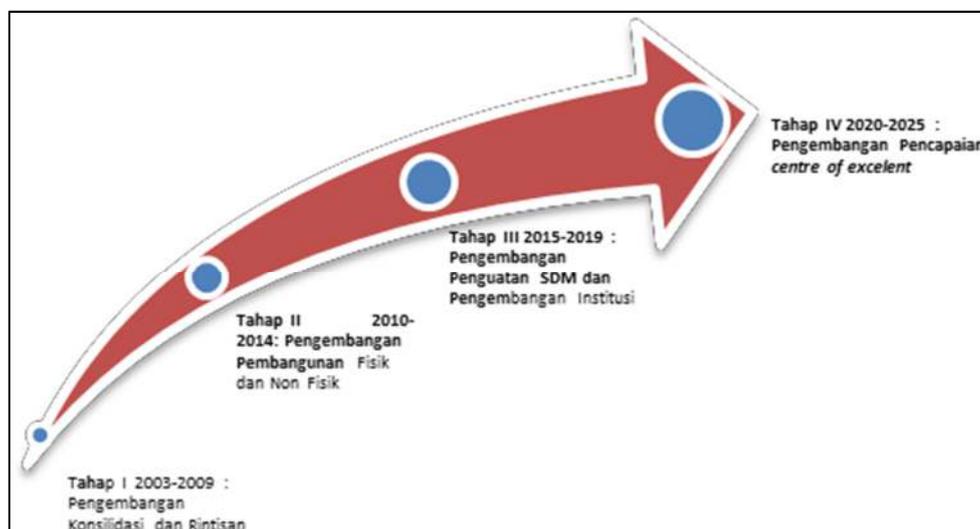
3. Tahap III (2015-2019)

Tahap ini merupakan tahapan penguatan SDM dan pengembangan institusi. Setelah periode pengembangan fisik dan SDM dilalui, maka Renstra ISI Denpasar 2015-2019 melakukan penguatan sumber daya ditetapkan 5 (lima) strategi yang paling mendesak yaitu : (1) menghasilkan lulusan bermutu yang berdaya saing dan *learning outcome* relevan dengan kebutuhan masyarakat sehingga mampu bersaing di tingkat nasional dan internasional; (2) meningkatkan jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan standar *centre of excellence*; (3) mewujudkan organisasi dengan ciri ramping struktur kaya fungsi, efektif, efisien mencerminkan fleksibel, adaptif, memiliki struktur berbasis tim, proses integratif, berbasis kinerja, meminimalkan birokrasi dan kompleksitas; (4) menjalin kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri guna meningkatkan mutu

kegiatan tridharma perguruan tinggi; dan (5) mewujudkan kehidupan suasana kampus yang kondusif, transparan, bermutu, akuntabel, dan demokrasi.

4. Tahap IV (2020-2024)

Tahap ini merupakan tahap Pengembangan Pencapaian *centre of excellence* nasional, regional dan internasional. Selama periode tahun 2003 – 2014, ISI Denpasar setelah melewati masa konsolidasi dan rintisan, pengembangan fisik dan SDM, penguatan SDM dan pengembangan institusi, maka dalam periode ini, yaitu periode tahun 2020 – 2024 adalah pencapaian visi dan misi ISI Denpasar.



Gambar 2. 1 Tahapan Renstra

B. TUJUAN DAN SASARAN STRATEGI PELAKSANAAN PROGRAM

Hasil analisis strategis di lingkungan ISI Denpasar tentang kekuatan, kelemahan, peluang dan ancaman telah mampu mengidentifikasi isu-isu utama yang perlu mendapat prioritas. Langkah-langkah pengembangan ISI Denpasar memfokuskan langkah ke depan untuk mencapai tujuan penyelenggaraan komponen sistem pendidikan tinggi ISI Denpasar yaitu pendidikan, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat, tata pamong, sumber daya manusia, sarana prasarana, sistem informasi, penjaminan mutu, dan kerja sama.

Berdasarkan hasil evaluasi diri terhadap lingkungan internal dan lingkungan eksternal ISI Denpasar diatas, dengan menggunakan analisis

SWOT terhadap 7 (tujuh) komponen yaitu :(a) Visi, Misi, Tujuan, dan Sasaran, serta Strategi Pencapaiannya; (b) Tata Pamong, Kepemimpinan, Sistem Pengelolaan, dan Penjaminan Mutu; (c) Mahasiswa dan Lulusan; (d) Sumber Daya Manusia; (e) Kurikulum, Pembelajaran, dan Suasana Akademik; (f) Pembiayaan, Sarana dan Prasarana, serta Sistem Informasi; (g) Penelitian, Pelayanan/Pengabdian kepada Masyarakat.

ISI Denpasar berpandangan bahwa saat ini ISI Denpasar memiliki kekuatan yang kuat untuk memanfaatkan semua peluang-peluang untuk mendukung pencapaian visi tahun 2020. Untuk itu dari sejumlah strategi yang telah diidentifikasi merupakan faktor kunci keberhasilan (*keyfactor*) selanjutnya dipilih 5 (lima) strategi yang paling mendesak yaitu:(1) menghasilkan lulusan bermutu yang berdaya saing dan *learningoutcome* relevan dengan kebutuhan masyarakat sehingga mampu bersaing di tingkat nasional dan internasional; (2) meningkatkan jumlah, mutu,dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan standar *centre of excellence*;(3) mewujudkan organisasi dengan ciri ramping struktur kaya fungsi, efektif, efisien mencerminkan fleksibel, adaptif, memiliki struktur berbasis tim, proses integratif, berbasis kinerja, meminimkan birokrasi dan kompleksitas; (4) menjalin kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri guna meningkatkan mutu kegiatan tridharma perguruan tinggi; dan (5) mewujudkan kehidupan suasana kampus yang kondusif, transparan, bermutu, akuntabel, dan demokrasi.

Hasil analisis Strategi S-O, Strategi W-O, Strategi S-T, Strategi W-T merupakan faktor kunci keberhasilan (*keyfactor*), dari sejumlah *keyfactor* yang dihasilkan dipilih 5 (lima) strategi yang paling mendesak untuk segera ditanggulangi. Setiap strategi yang telah dipilih, masing-masing disimpulkan dalam tujuan strategis.

Setelah ditetapkan sasaran strategis dan indikator kinerja program selanjutnya, disusun target-target capaian per tahun 2015-2019 berdasarkan *baseline* 2014 sebagaimana Tabel di bawah ini.

Kelima tujuan strategis (T1-T5) dijabarkan ke dalam sasaran strategis (S1-S5) dalam rangka pengembangan ISI Denpasar 2015-2019 sebagai berikut :

TUJUAN STRATEGIS	
T1	Meningkatnya proses pembelajaran bermutu yang berdaya saing dan relevan dengan kebutuhan masyarakat sehingga mampu bersaing di tingkat nasional dan internasional
T2	Meningkatnya jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan standar nasional pendidikan tinggi.

T3	Meningkatnya organisasi efektif, efisien, akuntabel berbasis kinerja
T4	Meningkatnya kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri guna meningkatkan mutu kegiatan tridharma perguruan tinggi.
T5	Meningkatnya kehidupan suasana kampus yang kondusif, transparan, bermutu, akuntabel, dan demokrasi.

Strategi pengembangan dan arah kebijakan untuk mencapai tujuan (T1-T5) dengan sasaran (S1-S5) dijabarkan sebagai berikut:

S1 : **Terwujudnya proses pembelajaran bermutu yang berdaya saing dan relevan dengan kebutuhan masyarakat sehingga mampu bersaing di tingkat nasional dan internasional**

SASARAN STRATEGIS	
S1.1	Meningkatnya proses belajar mengajar
S1.2	Meningkatnya penataan kurikulum
S1.3	Meningkatnya kompetensi lulusan
S1.4.	Meningkatnya sarana prasarana pendidikan dan penunjang perkuliahan dan praktek
S1.5	Meningkatnya standar mutu pendidikan tinggi

S2 : **Meningkatnya jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan standar nasional pendidikan tinggi**

SASARAN STRATEGIS	
S2.1.	Meningkatnya hasil dan isi penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
S2.2	Meningkatnya proses penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
S2.3.	Meningkatnya peneliti penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
S2.4	Meningkatnya pendanaan, sarana prasarana penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
S2.5	Meningkatnya pengelolaan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat

S3 : **Terwujudnya organisasi efektif, efisien, akuntabel berbasis kinerja**

SASARAN STRATEGIS	
S3.1	Meningkatnya mutu layanan manajemen administrasi, keuangan, dan sarana prasarana berbasis teknologi informasi
S3.2	Meningkatnya penguatan kinerja SPI dan Penjaminan Mutu
S3.3	Meningkatnya Pengembangan teknologi informasi komunikasi penunjang pendidikan

- S3.4 Meningkatnya pengelolaan manajemen melalui peningkatan pengetahuan, ketrampilan.
- S3.5 Meningkatnya akuntabilitas pengelolaan sumber daya terpadu

S4 : **Terjalannya kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri guna meningkatkan mutu kegiatan tridharma perguruan tinggi**

SASARAN STRATEGIS	
S4.1	Meningkatnya kualitas dan kuantitas kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri.
S4.2	Meningkatnya kerja sama bidang akademik dengan perguruan tinggi sejenis di dalam dan di luar negeri
S4.3	Meningkatnya kerja sama bidang akademik dan non akademik dengan pemerintah daerah, dunia usaha/industri untuk melakukan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat serta pengembangan potensi daerah.

S5 : **Terwujudnya kehidupan suasana kampus yang kondusif, transparan, bermutu, akuntabel, dan demokrasi**

Kode	Sasaran Strategis
S5.1	Meningkatnya atmosfir akademik yang kondusif untuk penyelenggaraan pendidikan tinggi.
S5.2	Meningkatnya organisasi yang memberikan pelayanan dan bertanggung jawab berdasarkan sistem yang standar

C. PENYELARASAN RENSTRA ISI DENPASAR 2015 - 2019

Pada tahun 2016 ISI Denpasar mulai menyelaraskan sasaran strategis dan indikator kinerja yang ditetapkan oleh Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi. Untuk mengimplementasikan Laporan Kinerja ISI Denpasar dengan Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi, ISI Denpasar terus menerus melaksanakan berbagai upaya perbaikan dan penyelarasan dengan tujuan agar Laporan Kinerja ISI Denpasar sesuai dengan Laporan Kinerja Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi. Penyelarasan Renstra ISI Denpasar 2015 - 2019 sebagai berikut :

SEMULA		MENJADI	
TUJUAN STRATEGIS		TUJUAN STRATEGIS	
T1	Meningkatnya proses pembelajaran bermutu yang berdaya saing dan relevan dengan kebutuhan masyarakat sehingga mampu bersaing di tingkat nasional dan internasional	TS1	Meningkatkan pembelajaran yang bermutu dan berdaya saing
T2	Meningkatnya jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan standar nasional pendidikan tinggi.	TS2	Meningkatkan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
T3	Meningkatnya organisasi efektif, efisien, akuntabel berbasis kinerja	TS3	Meningkatkan organisasi efektif, efisien, akuntabel berbasis kinerja
T4	Meningkatnya kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri guna meningkatkan mutu kegiatan tridharma perguruan tinggi.	TS4	Meningkatkan kerja sama dengan berbagai pihak
T5	Meningkatnya kehidupan suasana kampus yang kondusif, transparan, bermutu, akuntabel, dan demokrasi.		

SEMULA		MENJADI	
SASARAN STRATEGIS		SASARAN STRATEGIS	
S1 :	Terwujudnya proses pembelajaran bermutu yang berdaya saing dan relevan dengan kebutuhan masyarakat sehingga mampu bersaing di tingkat nasional dan internasional	SS1	Meningkatnya pembelajaran yang bermutu dan berdaya saing
S2 :	Meningkatnya jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan standar nasional pendidikan tinggi	SS2	Meningkatnya penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
S3 :	Terwujudnya organisasi efektif, efisien, akuntabel berbasis kinerja	SS3	Terwujudnya organisasi efektif, efisien, akuntabel berbasis kinerja
S4 :	Terjalannya kerja sama dengan berbagai pihak di dalam dan di luar negeri guna meningkatkan mutu kegiatan tridharma perguruan tinggi	SS4	Meningkatnya kerja sama dengan berbagai pihak
S5 :	Terwujudnya kehidupan suasana kampus yang kondusif, transparan, bermutu, akuntabel, dan demokrasi		

SEMULA		MENJADI	
SASARAN STRATEGIS		SASARAN PROGRAM	
S1.1	Meningkatnya proses belajar mengajar	SP1	Meningkatnya kualitas pembelajaran dan mahasiswa pendidikan tinggi
S1.2	Meningkatnya penataan kurikulum	SP2	Meningkatnya Kualitas kelembagaan
S1.3	Meningkatnya kompetensi lulusan	SP3	Meningkatkan relevansi, kualitas, dan kuantitas SDM
S1.4	Meningkatnya sarana prasarana pendidikan dan penunjang perkuliahan dan praktek	SP4	Meningkatnya jumlah, mutu, dan produktivitas penelitian dan pengabdian kepada masyarakat
S1.5	Meningkatnya standar mutu pendidikan tinggi	SP5	Terwujudnya tata kelola yang baik serta kualitas layanan dan dukungan pada unit kerja di ISI Denpasar

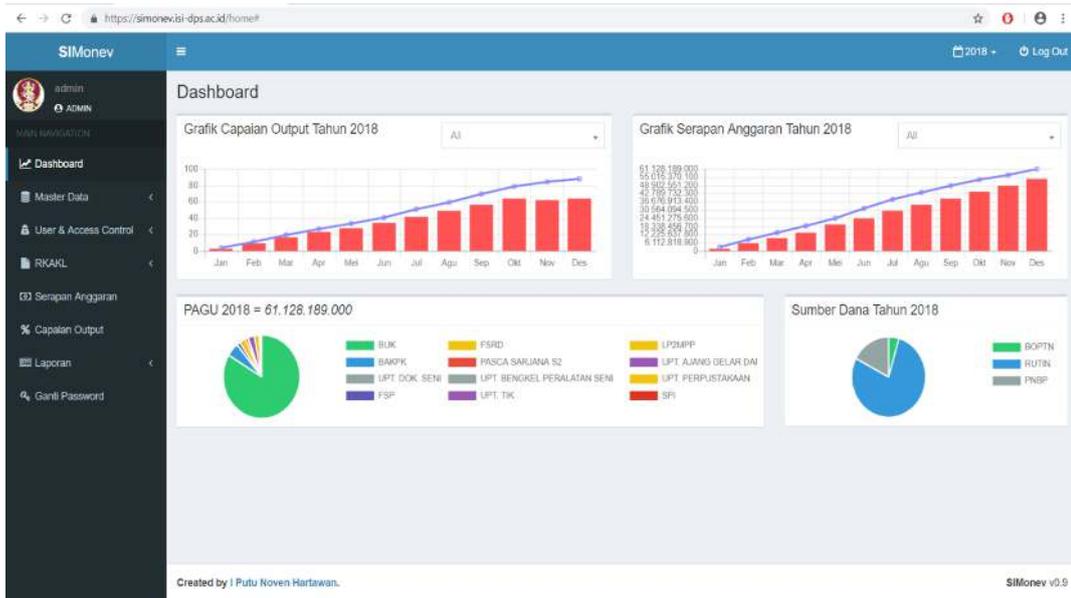
D. PERJANJIAN KINERJA ISI DENPASAR TAHUNAN 2018

ISI Denpasar telah menyusun rencana kinerja yang akan dicapai setiap tahunnya. Berikut adalah perjanjian kinerja ISI Denpasar tahun 2018 yang terdiri atas 4 (empat) sasaran strategis didukung oleh 16 (enam belas) indikator kinerja. Di bawah ini disajikan Perjanjian Kinerja ISI Denpasar Tahun 2018 pada Tabel 2.1

Tabel 2.1 Perjanjian Kinerja ISI Denpasar Tahun 2018

SASARAN STRATEGIS	INDIKATOR KINERJA	TARGET	
Meningkatnya Kualitas Pembelajaran dan Mahasiswa	1	Jumlah mahasiswa yang berwirausaha	10 Mahasiswa
	2	Presentase program studi yang terakreditasi A	71.43 Persen
	3	Presentase lulusan yang langsung bekerja sesuai bidangnya	62 Persen
	4	Jumlah mahasiswa berprestasi	2 Mahasiswa
	5	Persentase lulusan tepat waktu	52,11 Persen
	6	Rata-rata lama studi lulusan	4.5 Tahun
	7	Rata-rata IPK lulusan	3.51 IPK
	8	Persentase mahasiswa penerima beasiswa	20.30 Persen
Meningkatnya kualitas kelembagaan	1	Rangking PT Nasional	134 Peringkat
	2	Akreditasi Institusi	A Peringkat
Meningkatnya relevansi, kualitas dan kuantitas sumber daya	1	Persentase dosen berkualitas S3	20.29 Persen
	2	Persentase dosen bersertifikat pendidik	87.40 Persen
	3	Persentase dosen dengan jabatan lektor kepala	49.28 Persen
	4	Persentase dosen dengan jabatan guru besar	2.9 Persen
Meningkatnya relevansi dan produktivitas riset dan pengembangan	1	Jumlah rekonstruksi seni	2 Rekonstruksi
	2	Jumlah publikasi nasional	20 Artikel

Dalam rangka monitoring pencapaian perjanjian kinerja dan realisasi anggaran guna tercapainya perjanjian kinerja tersebut, ISI Denpasar telah membuat sistem monitoring dan evaluasi di lingkungan ISI Denpasar. Dalam sistem ini setiap unit kerja harus menginput rencana capaian output dan rencana penarikan perbulan selama setahun, dan laporan capaian output dan realisasi anggarannya dilaporkan tiap bulan.



Serapan Anggaran

Data Serapan Anggaran 2018

Show: 10 entries

kode Uraian

2812.002.001.001.A Workshop Model Pembelajaran

Subsistem A - Workshop Model Pembelajaran

Show: 10 entries

Sub Akun	Vol	Harga Set	Jumlah		
521211 - belanja bahan					
- ATK dan Bahan Habis Pakai	1	726.000	726.000	H	H
- Konsumsi	1	4.062.500	4.062.000	H	H
- Perunjang Lainnya	1	1.540.000	1.540.000	H	H
521219 - Belanja Barang Non Operasional Lainnya					
- Belanja Barang Non Operasional Lainnya	1	200.000	200.000	H	H
522151 - Belanja Jasa Profesi					
- Narasumber [2 ORG x 4 JAM x 1 KEG]	2	2.720.000	5.440.000	H	H
524111 - Belanja perjalanan biasa					
- Belanja Perjalanan Biasa	2	265.000	530.000	H	H

Show: 1 to 6 of 6 entries

Previous Next

Gambar 2.2 Dashboard Aplikasi SIMonev ISI Denpasar

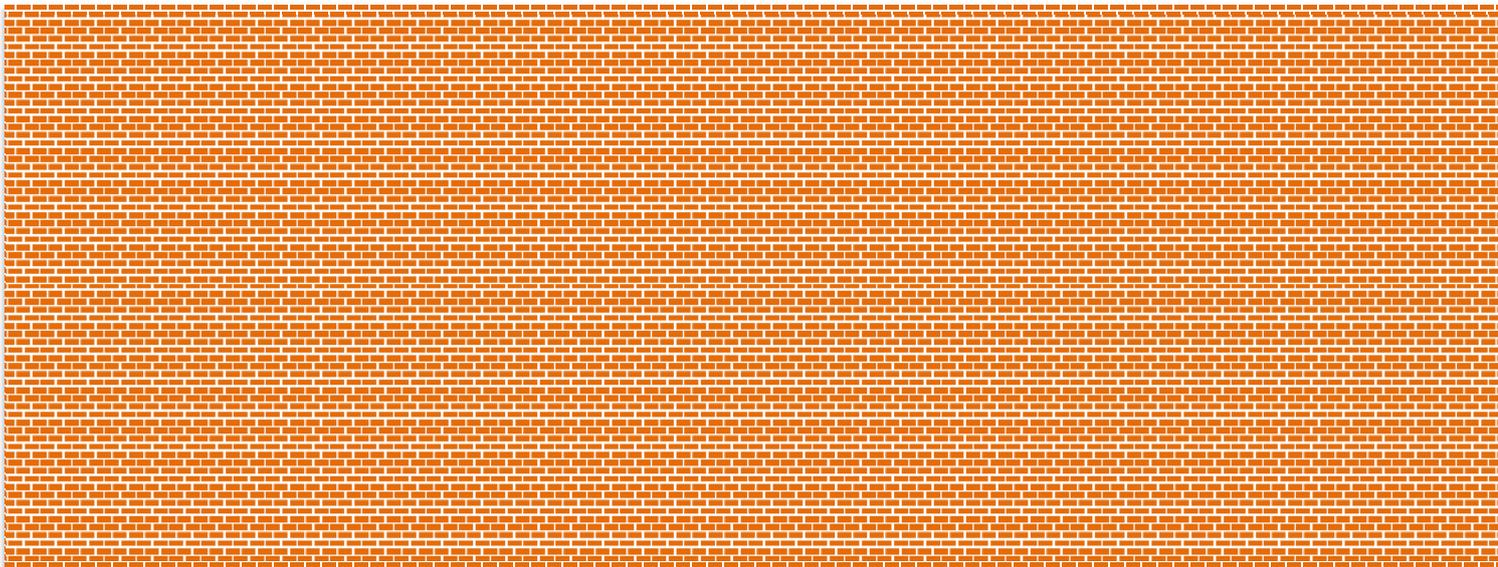


INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
LAPORAN KINERJA
2018

BAB III

AKUNTABILITAS

KINERJA



BAB III AKUNTABILITAS KINERJA

A. CAPAIAN KINERJA ORGANISASI

Sesuai dengan penetapan kinerja yang telah ditetapkan pada tahun 2018, ISI Denpasar berkewajiban untuk mencapai target kinerja yang telah ditetapkan sebagai bentuk pertanggungjawaban. Untuk mengetahui tingkat capaian target kinerja baik keberhasilan/kegagalan dan sebagai bahan evaluasi kinerja diperlukan suatu informasi kinerja atas penetapan perjanjian kinerja tersebut. Di bawah ini diuraikan capaian kinerja atas capaian pencapaian sasaran strategis beserta indikator kerjanya sebagaimana tercantum pada Penetapan Kinerja tahun 2018.

Ada 4 (empat) sasaran strategis dengan 16 (enam belas) indikator kinerja yang ditetapkan dalam perjanjian Kinerja.

Sasaran 1 :

Meningkatnya Kualitas Pembelajaran dan Mahasiswa

Capaian realisasi didukung oleh 8 (delapan) indikator kinerja dengan tingkat ketercapaian sebagai berikut :

1. Jumlah mahasiswa yang berwirausaha

Kegiatan Kemahasiswaan (Kewirausahaan) dengan diadakan diklat selama dua hari dengan jumlah 150 orang mahasiswa dilaksanakan mulai tanggal 27 s.d 28 Maret 2018. Salah satu program strategis yang akan dikembangkan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi (dikti) Kemdikbud mulai tahun 2009 ini adalah program kewirausahaan mahasiswa. Program ini dimaksudkan untuk menjawab berbagai persoalan relevansi pendidikan tinggi yang terjadi saat ini. Ditjen Dikti juga melihat salah satu problem terberat adalah problem ironi pendidikan Indonesia yang menunjukkan bahwa semakin lama seorang anak bersekolah semakin tidak mandiri.

Pengembangan kewirausahaan mahasiswa sebetulnya bukan tanpa preseden. Beberapa kampus, institusi, dan pihak yang peduli akan urgensi kewirausahaan ini sudah memulai bagaimana menjadikan kewirausahaan sebagai suatu budaya yang menginternal pada setiap perguruan tinggi dan segenap civitas akademika, terutama mahasiswanya. Orientasi lulusan tidak lagi mencari kerja (*job seeker*), tapi menciptakan lapangan kerja (*job creator*). Hal ini disebabkan karena sistem pembelajaran yang diterapkan di berbagai PT saat ini lebih berfokus pada bagaimana menyiapkan para mahasiswa yang cepat lulus dan mendapatkan pekerjaan, bukannya

lulusan siap menciptakan pekerjaan. Disamping itu, aktivitas kewirausahaan yang relatif masih rendah.

Sehubungan dengan hal tersebut di atas, untuk menumbuhkembangkan jiwa kewirausahaan dan meningkatkan aktivitas kewirausahaan mahasiswa ISI Denpasar setelah selesai lulus studi diharapkan sebagai pencipta lapangan kerja dari pada pencari kerja, maka diperlukan usaha nyata. ISI Denpasar telah banyak menghasilkan alumni yang terbukti cukup kompetitif di dunia kerja bidang seni. Untuk lebih meningkatkan sebagai pencipta kerja maka dipandang perlu menjembatani para mahasiswa memasuki dunia bisnis riil melalui program wirausaha.

Program kewirausahaan diharapkan mampu mendukung visi-misi pemerintah dalam mewujudkan kemandirian bangsa melalui penciptaan lapangan kerja dan pemberdayaan Usaha Kecil Menengah (UKM).

Kriteria mahasiswa yang dapat mengikuti program ini adalah mereka yang telah menyelesaikan kuliah 4 semester (duduk di semester 4) atau minimal telah menempuh 60 sks. Disamping itu, mereka mempunyai minat dan bakat kewirausahaan yang dapat dibuktikan dengan pengalaman berwirausaha yang pernah dilakukan sebelumnya.

Mahasiswa Institut Seni Indonesia (ISI) Denpasar mengikuti pendidikan dan latihan (diklat) Program Mahasiswa Wirausaha (PMW) 2018. Para peserta nantinya akan magang di sejumlah perusahaan atau UKM di Bali. Secara garis besar, PMW bertujuan mengubah stigma lulusan perguruan tinggi dari 'Job Seeker' menjadi 'Job Creator' atau pencari kerja menjadi pencipta lapangan pekerjaan.



Gambar 3.1 Pelaksanaan Diklat PMW

Setelah magang diperusahaan, mahasiswa mengajukan Proposal. Setelah proposal terkumpul maka dibagian kemahasiswaan mengadakan kegiatan seleksi proposal. Tim Penilai seleksi proposal PMW Dari Dosen Ekonomi Universitas Udayana dan Wakil Dekan III kedua Fakultas yang dilaksanakan dari tanggal 25 Juni 2018 di

Gedung Grand Room ISI Denpasar dengan peserta 5 kelompok/5 Proposal. Laporan Tim Seleksi Proposal Business Plan Program mahasiswa Wirausahaan dilingkungan ISI Denpasar Tahun 2018. Menetapkan Penerima Modal Kerja Program Mahasiswa Wirausaha PMW di Lingkungan ISI Denpasar Tahun 2018 di nyatakan lulus maka diberikan modal Kerja.

Tabel 3.1 Daftar Peserta Program Wirausaha di Lingkungan ISI Denpasar Tahun 2018

No	Nama	NIM	Judul Proposal	No Kontrak Kerja
1	Ida Ayu Gede Ratih Purnama Dewi	201609025	Sunari Ratih Collection	1902/IT5.5.1 /KM/2018
2	Hana Yustiani Hani Yustia Ni Putu Vikky Aldelia	201601009 201601008 201601005	Sanggar Warok	1903/IT5.5.1 /KM/2018
3	Ni Kadek Nilawati Ni Made Trianggita	201609001 201609023	Sanggar Sekar Sari (Jasa Privater Tari Bali dan Make Up Tari Bali)	1904/IT5.5.1 /KM/2018
4	Ni Kadek Adinda Ayu Putri Ni Kadek Dwi Anggreanti Anak Agung Sri Ayu Ulandari	201509022 201509011 201509010	Penyewaan Kotum Tari dan Tata Rias	1905/IT5.5.1 /KM/2018

2. Presentase program studi yang terakreditasi A

ISI Denpasar memiliki 14 program studi yang telah diakreditasi oleh BAN-PT diantaranya, akreditasi berkualifikasi A sebanyak 11 program studi yaitu : Seni Tari, Seni Karawitan, Seni Pedalangan, Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik, Seni Rupa Murni, Desain Interior, Desain Komunikasi Visual, Fotografi, Kriya Seni, Desain Mode dan Penciptaan dan Pengkajian (S2. Akreditasi berkualifikasi B sebanyak 1 (satu) yaitu:) dan Televisi dan Film. Akreditasi berkualifikasi C yaitu Seni Musik dan Prodi Seni-S3 (Prodi Baru).

Tabel 3.2 Daftar Akreditasi Prodi di ISI Denpasar Tahun 2018

No	Program Studi	Strata	No. SK	Peringkat
1	Desain Fashion	D-IV	2954/SK/BAN-PT/Akred/Dipl-IV/VIII/2017	A
2	Produksi Film dan Televisi	D-IV	1896/SK/BAN-PT/Akred/Dipl-IV/IX/2016	B
3	Musik	S1	0690/SK/BAN-PT/Akred/S/III/2017	C
4	Desain Interior	S1	2505/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017	A
5	Desain Komunikasi Visual	S1	2506/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017	A
6	Kriya Seni	S1	2593/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017	A
7	Pendidikan Seni Pertunjukan	S1	2850/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017	A
8	Fotografi	S1	2851/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017	A
9	Tari	S1	2852/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017	A
10	Seni Karawitan	S1	2986/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017	A
11	Seni Pedalangan	S1	2987/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017	A
12	Seni Rupa Murni	S1	2988/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2017	A
13	Seni Program Magister	S2	385/SK/BAN-PT/Akred/M/I/2018	A
14	Seni Program Doktor	S3	Program Studi Baru	

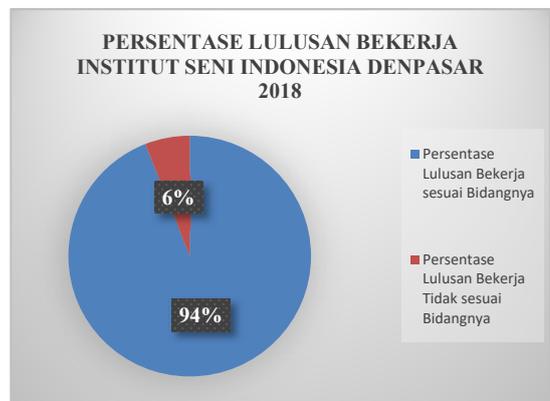
3. Presentase lulusan yang langsung bekerja sesuai bidangnya

Pada indikator tersebut diatas, ISI Denpasar menargetkan 62% mahasiswa akan bekerja langsung sesuai bidangnya. Pengukuran indikator tersebut dilaksanakan oleh LP2MPP dibawah coordinator Kepala Pusat Penjaminan Mutu.

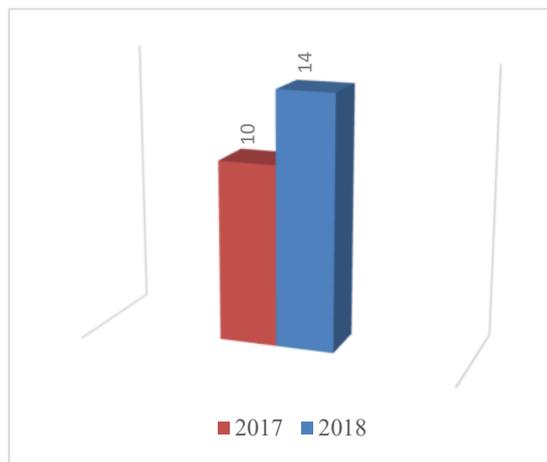
Pada kegiatan seleksi *tracer study* yang dilaksanakan oleh Pusat Penjaminan Mutu, untuk melacak alumni ISI Denpasar periode Tahun 2016. Kegiatan ini telah berhasil melacak alumni untuk berpartisipasi dalam mengisi kuesioner sebanyak 190 orang dari 344 alumni. Angka ini menunjukkan bahwa ada 55,26% alumni telah merespon dengan baik kegiatan ini, sehingga jumlah responden yang terlibat cukup baik dan valid digunakan sebagai sumber data.



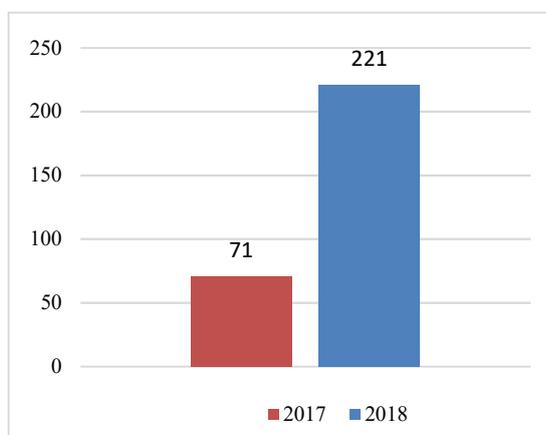
Grafik 3.1 Persentase Lulusan Bekerja Tahun 2017



Grafik 3.2 Persentase Lulusan Bekerja Tahun 2018



Grafik 3.3 Perbandingan Lulusan Bekerja Tidak Sesuai Bidang Periode 2017-2018



Grafik 3.4 Perbandingan Lulusan Bekerja Sesuai Bidang Periode 2017-2018

Sektor pekerjaan yang ditentukan, disesuaikan dengan 20 jenis pekerjaan klasifikasi Kementerian Tenaga Kerja dan Transmigrasi tahun 2009

Tabel 3.3 Rekap Persentase Lulusan Bekerja

No	Sektor	Jumlah	Persentase	Persentase Lulusan Bekerja sesuai Bidanganya		Persentase Lulusan Bekerja Tidak sesuai Bidanganya	
1	Aparatur Sipil Negara (PNS)	7	2,98%	7	2,98%	-	-
2	Pendidikan	48	20,43%	48	20,43%	-	-
3	Advertising	7	2,98%	7	2,98%	-	-
4	Jasa Profesi (konsultan), ilmiah (kurator, kritikus), teknis (pelatih)	18	7,66%	18	7,66%	-	-
5	Fotografi	8	3,40%	8	3,40%	-	-
6	Air, daur ulang, limbah	1	0,43%	-	-	1	0,43%
7	Konstruksi	4	1,70%	-	-	4	1,70%
8	Perdagangan	28	11,91%	28	11,91%	-	-
9	Informasi dan Komunikasi	4	1,70%	4	1,70%	-	-
10	Keuangan dan Asuransi	1	0,43%	-	-	1	0,43%
11	Real Estat	0	0,00%	0	0,00%	-	-
12	Jasa Persewaan	7	2,98%	7	2,98%	-	-
13	Administrasi Pemerintahan (PNS)	3	1,28%	3	1,28%	-	-
14	Transportasi dan pergudangan	0	0,00%	-	-	0	0,00%
15	Akomodasi, makanan,minuman	7	2,98%	-	-	7	2,98%
16	Kesehatan dan sosial	1	0,43%	-	-	1	0,43%
17	Kesenian, hiburan, dan rekreasi	44	18,72%	44	18,72%	-	-
18	Jasa dan bidang lainnya	46	19,57%	46	19,57%	-	-
19	Badan Internasional	1	0,43%	1	0,43%	-	-
		235	100,0%	221	94,04%	14	5,96%

Dari data-data diatas dapat dilihat bahwa dari target presentase lulusan yang langsung bekerja sesuai bidanganya sebesar 62% telah tercapai 94% atau melebihi 32%.

4. Jumlah mahasiswa berprestasi

ISI Denpasar menargetkan 2 mahasiswa pada indikator jumlah mahasiswa berprestasi dan telah melaksanakan Pemilihan Mahasiswa Berprestasi di tingkat Institut, mahasiswa terpilih yang nantinya mewakili ISI Denpasar untuk diseleksi ditingkat pusat, mahasiswa tersebut : 1). I Komang Tangkas Edi Saputra dari prodi Televisi dan

Film mengikuti seleksi sebagai mahasiswa berprestasi program Diploma, dan 2). Sri Ayu Pradnya Larasari dari prodi Seni Tari mengikuti seleksi sebagai mahasiswa prestasi program sarjana. Selain itu mahasiswa ISI Denpasar juga telah memperoleh juara pada kegiatan Pekan Seni Mahasiswa Nasional (Peksiminas) yang diselenggarakan di Yogyakarta pada tanggal 15 sd 21 Oktober 2018. Beberapa tangkai lomba yang memperoleh juara antara lain :

Tabel 3.4 Rekap Mahasiswa Berprestasi

No	Tangkai Lomba	Mahasiswa	Keterangan
1	Lomba Tari	Putu Parama Kesawa Ananda Putra I Gusti Ngurah Junia Pradana Kadek Karunia Artha Pande Putu Kevin Dian Muliarta	Juara I
2	Lomba Fotografi Hitam Putih	I Dewa Putu Ari Kresna Arthanegara	Juara I
3	Lomba Nyanyi Tunggal Keroncong Putri	Ni Made Diah Pujawati	Harapan II

Pada tabel dapat dilihat ada 6 (enam) mahasiswa yang telah berprestasi sehingga indikator yang ditetapkan telah tercapai 300% dari target yang ditentukan yaitu 2 (dua) mahasiswa

5. Presentase lulusan tepat waktu

Pada Tahun 2018, mahasiswa Angkatan 2014 merupakan mahasiswa yang lulus tepat waktu (4 tahun). Terdapat 616 mahasiswa angkatan 2014, Pada Wisuda XX terdapat 78 mahasiswa yang di wisuda terdiri dari dan 7 Mahasiswa S2 dan 71 Mahasiswa D4 dan S1. Pada Wisuda XXI terdapat 370 mahasiswa yang diwisuda terdiri dari 35 Mahasiswa S2 dan 335 mahasiswa D4 dan S1.

Tabel 3.5 Rekap Wisudawan D4 dan S1

Mahasiswa	Wisuda Februari		Wisuda September		Total Mahasiswa
	D4	S1	D4	S1	TOTAL
Angkatan 2014	37	-	61	241	339
Angkatan 2013	1	28	1	20	50
Angkatan 2012	-	3	-	5	8
Angkatan 2011	-	1	-	5	6
Angkatan 2010	-	0	-	2	2
Angkatan 2009	-	0	-	-	0
Angkatan 2008	-	1	-	-	1
	38	33	62	273	406

Tabel 3.6 Mahasiswa Baru D4 dan S1 Angkatan Tahun 2014

Mahasiswa	Calon Mhs Baru				Mahasiswa Baru	
	Daftar		Lulus		Mendaftar	
	D4	S1	D4	S1	D4	S1
Angkatan 2014	120	575	97	504	96	433
TOTAL	695		601		529	

Berdasarkan tabel 3.4 dan tabel 3.5 diatas dapat diukur persentase lulusan tepat waktu (Mahasiswa angkatan 2014) adalah 339 wisudawan : 529 Mahasiswa Baru = 64,08%. Sehingga dari target yang ditentukan sebesar 52,11% telah tercapai, bahkan melebihi atau sekitar 123% dari target.

6. Rata-rata lama studi lulusan

Pada Tahun 2018, mahasiswa angkatan 2014 merupakan mahasiswa yang lama studinya rata-rata 4,5 tahun.

Saat pelaksanaan wisuda I dan II masih diperoleh mahasiswa angkatan lama (2008 sd 2011). Hal ini setidaknya mempengaruhi rata-rata lama studi lulusan yang sudah ditargetkan yaitu 4,5 tahun.

Tabel 3.7 Data Wisudawan per Angkatan Mahasiswa D4/S1

ANGKATAN	WISUDA I					WISUDA II				
	D4	S1	Total Mhs	Lama Studi	Total Lama Studi	D4	S1	Total Mhs	Lama Studi	Total Lama Studi
	1	2	3	4	5=3*4	6	7	8	9	10=8*9
2008		1	1	10	10			-	10	-
2009			-	9	-			-	9	-
2010			-	8	-		2	2	8	16
2011		1	1	7	7		5	5	7	35
2012		3	3	6	18		5	5	6	30
2013	1	28	29	5	145	1	20	21	5	105
2014	37	0	37	4	148	61	241	302	4	1208
	38	33	71		328	62	273	335		1394

Tabel 3.8 Rekap Rata Rata Lama Studi Mhs D4/S1

Uraian	Total Mhs	Total Lama Studi	Rata rata lama studi
Wisuda I	71	328	4,62
Wisuda II	335	1394	4,16
	406	1722	4,24

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa rata-rata lama studi wisudawan mahasiswa D4/S1 adalah 4,24 Tahun lebih cepat 0,26 Tahun dari target 4,5 Tahun. Sehingga target yang ditetapkan tercapai bahkan lebih cepat 6% dari target.

7. Rata-rata IPK lulusan

Indikator : indek prestasi semester (IPS), indek prestasi kumulatif (IPK) , persentase lulusan tepat waktu, dan persentase masa tunggu alumni adalah empat indikator untuk mengukur keberhasilan mahasiswa dalam mengikuti proses pembelajaran baik dalam perkuliahan maupun setelah menyelesaikan studi. Masing-masing program studi menetapkan IPS dan IPK sesuai target minimal yang telah dan yang ingin dicapai.

Pada tahun 2018, ISI Denpasar menargetkan rata-rata IPK lulusan adalah 3,51

Tabel 3.9 Rekap Rata Rata IPK Lulusan

No	Uraian	Rata-rata IPK		
		D4	S1	S2
1	Wisuda Februari	3,67	3,51	3,64
2	Wisuda September	3,64	3,49	3,69
	Rata rata perjenjang Pendidikan	3,66	3,50	3,67
	Rata rata keseluruhan Jenjang	3,61		

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa Rata Rata IPK Lulusan yang dicapai telah melebihi dari target, atau telah tercapai 103%

8. Persentase mahasiswa penerima beasiswa

Beasiswa adalah bantuan yang diberikan oleh pemerintah maupun swasta berupa sejumlah uang atau biaya tertentu yang diberikan kepada mahasiswa yang sedang mengikuti studi. Pemberian ini ditujukan untuk menumbuhkan kepedulian mahasiswa terhadap almamater, menumbuhkan motivasi, dan/atau membantu biaya studi mahasiswa sekaligus menjadi teladan bagi mahasiswa lain untuk semakin meningkatkan prestasi mereka, baik kurikuler, kokurikuler maupun ekstrakurikuler dalam kegiatan-kegiatan kemahasiswaan. Pada Tahun 2018, ISI Denpasar menargetkan 23,76% mahasiswa menerima beasiswa.

Tabel 3.10 Rekap Data Penerima Beasiswa

No	Jenis Beasiswa	Angkatan	Jumlah	Keterangan	Tgl
1	Program Studi Langka Peminat	Angkatan 2017	15	SK No. 583/IT5.5.1/DL/2018	09 Februari 2018
2	PPA	Tahun 2018	75	SK No. 1458/IT5.5.1/KM/2018	04 Mei 2018
3	Bidikmisi Jalur SNMPTN	T.A. 2018/2019	5	SK No. 1613/IT5.5.1/KM/2018	23 Mei 2018
4	Bidikmisi Jalur Mandiri	T.A. 2018/2019	11	SK No. 2132/IT5.5.1/KM/2018	27 Juli 2018
5	Bidikmisi Jalur SBMPTN	T.A. 2018/2019	20	SK No. 2210/IT5.5.1/KM/2018	06 Agustus 2018
6	Bidikmisi Gasal 2018/2019	Angkatan 2015	145	SK No. 2341/IT5.5.1/KM/2018	24 Agustus 2018
		Angkatan 2016	49		
		Angkatan 2017	69		
7	PPA (tambahan)	Angkatan 2015 sd 2017	15	SK No. 3405/IT5.5.1/KM/2018	29 November 2018
8	Bidikmisi (tambahan)	Tahun Akademik 2018/2019	52	SK No. 3415/IT5.5.1/KM/2018	30 November 2018
9	Beasiswa AIMS		2	SK No. 1829/IT5.5.2/DL/2018	15 Mei 2018
			458		

Dua mahasiswi Institut Seni Indonesia Denpasar meraih program beasiswa "ASEAN International Mobility for Students (AIMS) 2018" dan berhak mengikuti perkuliahan di University of Malaya, Kuala Lumpur, Malaysia. Program Transfer Kredit Semester Asean International Mobility for Students Program (AIMS) 2018 yang dilaksanakan dimulai dari Bulan Agustus 2018 sd Januari 2019.



Gambar 3.2 Dua mahasiswi ISI yang mendapat program AIMS 2018 berfoto bersama Rektor ISI Denpasar

Tabel 3.11 Mahasiswa Program AIMS 2018

Nama	NIM	Program Studi	IPK	PT. Tujuan	Lama Studi
Cok Istri Ari Santhi Widnyani	201609033	Education of Arts (Pendidikan Seni Pertunjukan)	3,88	Malaya University	1 Smt
Wayan Satiani Pradnya Paramita	201504030	Visual Arts (Seni Rupa Murni)	3,73	Malaya University	1 Smt

Berdasarkan tabel diatas terdapat 458 mahasiswa yang menerima beasiswa atau sekitar 23,76%, dari 1928 mahasiswa yang telah registrasi di tahun akademik 2018/2019. Sehingga ISI Denpasar telah melebihi dari target yang ditentukan atau terealisasi 117,02%.

Dalam rangka meningkatkan capaian untuk indikator sasaran diatas yaitu **“Meningkatnya Kualitas Pembelajaran dan Mahasiswa”**, ISI Denpasar telah melakukan berbagai kegiatan, salah satunya adalah kegiatan kerjasama baik di dalam negeri maupun di luar negeri.

Tabel 3.12 Kegiatan kerjasama dalam negeri dan Luar Negeri

No.	Jadwal Kegiatan	Jenis Kegiatan	Mitra Kerjasama
1.	02-07-2017	Pagelaran Tari Stuti Puja, Aguru dan Satya Brasta di Karangasem Ball Room, Grand, Nusa Dua Bali	JTB
2.	03-01-2017	Pagelaran Music Dunia	NIU (Northern Illinois University) Amerika
3.	08 s.d 12-02-2017	Pembahasan MoU , Workshop Tari Topeng serta berpartisipasi pada Chingay Parade 2017 dalam kontingen "Pesona Kencana Nusantara" di Holding Area Indonesia KBRI Singapura	National University Of Art (NUS)
4	21-04-2017	Kunjungan Prof. Hitomi Katagiri beserta 1 orang mahasiswa mebicarakan rencana workshop dan mini concer di ISI Denpasar pada tanggal 25 dan 26 April 2017	Okinawa Prefectural University Of Arts (OPUA) Jepang
5	25.26-04-2017	Workshop dan mini concert di ISI Denpasar oleh Hitomi Katagiri beserta 1 orang mahasiswa	Okinawa Prefectural University Of Arts (OPUA) Jepang
6	28-04-2017	Kunjungan Gubernur Provinsi Nakhon Srithummarad, Thailand	Suratthani Community College Prince Of Songkla University Suratthani Campus
7	08-05-2017	Kunjungan Direktur Angthong College Of Dramatic Arts, Thailand	Angthong College Of Dramatic Arts, Thailand
8	15-05-2017	Pembahasan MoU (Prof. Kubota)	Kunitachi College Of Music, Tokyo, Jepang
9	06-07-2017	Kunjungan Ms. Nakamura untuk membahas perpanjangan MoA	Ochanomizu University Jepang
10	06-07-2017	Kunjungan Akademik, 40 mahasiswa dari Jerman	Fak. Ekonomi dan Bisnis Universitas Udayana
11	04-08-2017	Kunjungan Aspirasi Seni Budaya	Universiti Teknologi MARA, Malaysia
12	08-08-2017	Kunjungan pembahasan MoA, penandatanganan	Soul Institute Of The Arts, Korea
13	02-08-2017	Kunjungan dan Kuliah Umum dalam rangka Apresiasi Pemenang Lomba Pidato dan bercerita Bahasa Indonesia	Biro Perencanaan dan Kerja Sama Luar Negeri
14	22-09-2017	Kujungan dan workshop Tari, Karawitan dan Lukis	Grup A NET, Jepang

Selain kerjasama, ISI Denpasar juga melaksanakan kuliah umum, dengan menghadirkan Bapak Jokowi sebagai narasumber. Pada kesempatan tersebut, Bapak Jokowi berpesan kepada seluruh civitas akademika ISI Denpasar dan seluruh civitas pendidikan tinggi seni di Indonesia agar dalam perjalanannya bisa menghasilkan karya-karya seni dan berpegang teguh pada semangat hidup, semangat juang untuk meraih kemajuan, serta bisa menemukan kekayaan dan keragaman budaya lokal Indonesia untuk mengembangkan kewirausahaan di bidang seni dan budaya kreatif. “Jadikan karya-karya seni saudara-saudara sebagai sumber inspirasi pemersatu bangsa, pemersatu suku-suku yang ada di negara kita. Jadikan karya-karya seni seagai sumber energi kemajuan peradaban bangsa Indonesia,”



DENPASAR, BALIPOST.com - Presiden Republik Indonesia, Ir. H. Joko Widodo memberikan kuliah umum bertepatan dengan Pemajuan Kesenian Nusantara dalam Menjaga Kebhinekaan dan Persatuan Indonesia di Kampus Institut Seni Indonesia (ISI) Denpasar, Sabtu (23/6). Kehadiran Jokowi disambut riuh tepuk tangan ribuan mahasiswa seni ISI Denpasar dan mahasiswa dari berbagai perguruan tinggi lainnya di Bali, serta mahasiswa dari perguruan tinggi seni Tanah Papua yang hadir pada acara kuliah umum tersebut.

Gambar 3.3 Kuliah Umum oleh Bapak Presiden Republik Indonesia Ir. H. Joko Widodo

Sasaran 2 : Meningkatkan kualitas kelembagaan

capaian realisasi didukung oleh 2 (dua) indikator kinerja dengan tingkat ketercapaian sebagai berikut :

1. Rangking PT Nasional

Keberhasilan pencapaian kinerja rangking perguruan tinggi merupakan harapan Institusi, pada tahun 2018 ISI Denpasar menargetkan masuk pada rangking 134 atau naik 5 tingkat dari tahun 2017 yang berada di peringkat 139 dari seluruh perguruan tinggi di Indonesia.

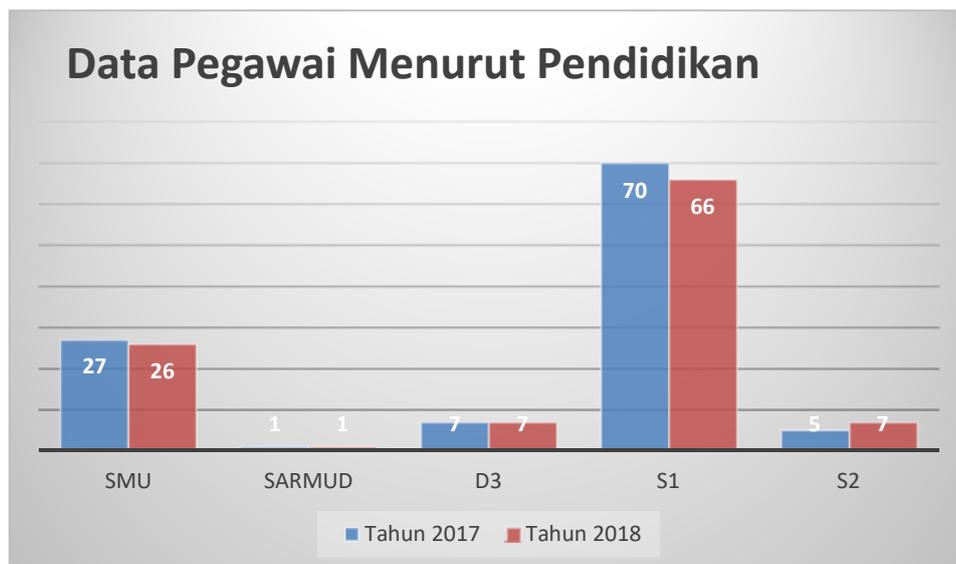
Terdapat beberapa komponen yang menentukan peringkat di perguruan tinggi Indonesia, salah satunya adalah SDM.

Pada komponen SDM terdapat peningkatan pada jumlah dosen S3 di ISI Denpasar yang awalnya 19% meningkat menjadi 21%, dan

pada tenaga kependidikan terdapat kenaikan 2 orang pegawai dengan jenjang S2, dan akan terus ditingkatkan guna meningkatkan peringkat di ISI Denpasar.



Grafik 3.5 Persentase Dosen Menurut Jenjang Pendidikan



Grafik 3.6 Data Pegawai Menurut Jenjang Pendidikan Tahun 2017 dan Tahun 2018

Pada triwulan III, berdasarkan hasil peringkat perguruan tinggi Indonesia Tahun 2018, ISI Denpasar memperoleh peringkat 62 (enam puluh dua), sehingga dari target peringkat 134, ISI Denpasar telah memperoleh capaian 216%.

Hasil Peringkat Perguruan Tinggi Indonesia Tahun 2018

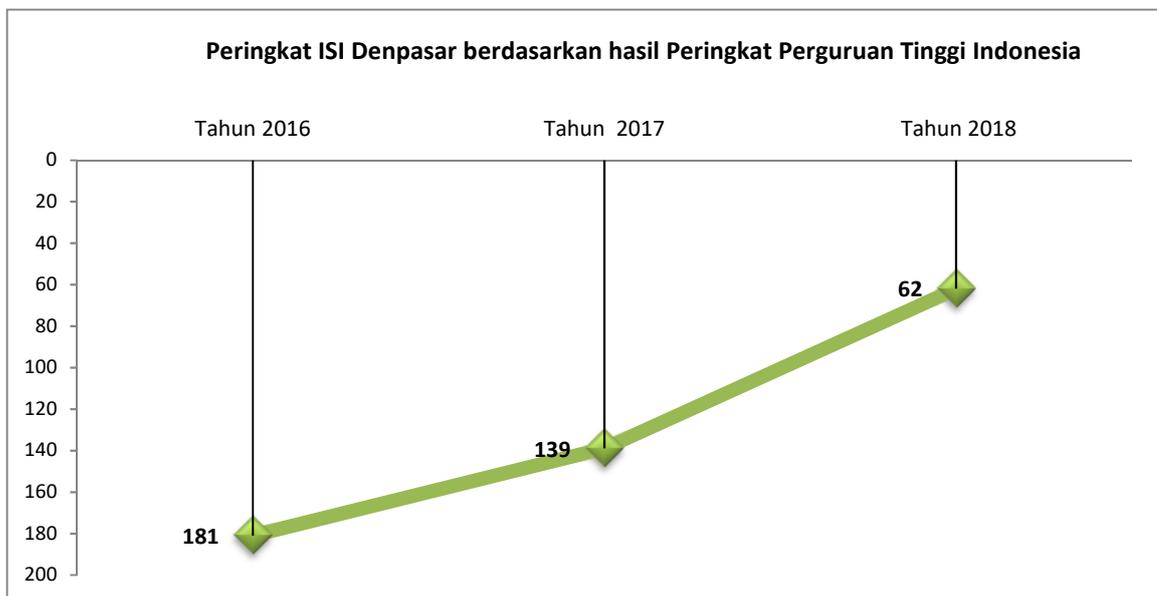
Nama Perguruan Tinggi	Komponen										Skor Total Konversi	Peringkat Umum	Cluster
	SDM		Kelembagaan		Kemahasiswaan		Penelitian dan PPM		Inovasi				
	Nilai	Peringkat	Nilai	Peringkat	Nilai	Peringkat	Nilai	Peringkat	Nilai	Peringkat			
Institut Seni Indonesia Denpasar	2.89	31	3.238	35	0	501-600	0.576	371-372	0	235-2010	45.044	62	2
Rataan Cluster 2	2.35		3.08		0.71		1.29		0.56		51.225		
Range Cluster 2	0.979 - 3.684		2.551 - 3.734		0.000 - 2.406		0.154 - 2.142		0.000 - 2.645		40.969 - 64.154		
Jumlah PT Cluster 2	72 Perguruan Tinggi Non Vokasi												
Rataan Total	0.74		1.65		0.09		0.27		0.07		21.00		

Keterangan : Skor Hasil Konversi = $\frac{[(\text{Bobot SDM} \times \text{Skor SDM}) + (\text{Bobot Mhs} \times \text{Skor Mhs}) + (\text{Bobot Akred} \times \text{Skor Akred}) + (\text{Bobot Penelitian} \times \text{Skor Penelitian}) + (\text{Bobot Inovasi} \times \text{Skor Inovasi})]}{4} \times 100$

Jumlah Perguruan Tinggi Sebanyak : 2010 Perguruan Tinggi Negeri dan Swasta Seluruh Indonesia

©Direktorat Jenderal Kelembagaan Iptek Dikti - Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi

Gambar 3.4 Penilaian Peringkat ISI Denpasar Tahun 2018



Grafik 3.7 Peringkat ISI Denpasar Tahun 2016 sd Tahun 2018

Pada tahun 2018, Rektor ISI Denpasar menerima penghargaan Penganugrahan Keterbukaan Informasi Publik Tahun 2018 oleh Komisi Informasi Pusat Republik Indonesia. Komisi Informasi memberikan penilaian akhir dengan kualifikasi Badan Publik sebagai berikut: 1. Informatif dengan nilai antara 90 sampai 100; 2. Menuju

Informatif dengan nilai antara 80 sampai 89,9; 3. Cukup Informatif dengan nilai antara 60 sampai 79,9; 4. Kurang Informatif dengan nilai antara 40 sampai 59,9; dan 5. Tidak Informatif dengan nilai kurang dari 39,9.



1. Kategori Badan Publik Perguruan Tinggi Negeri Cukup Informatif

1	Universitas Padjadjaran	Cukup Informatif
2	Universitas Lambung Mangkurat	Cukup Informatif
3	Universitas Khairun	Cukup Informatif
4	Universitas Sriwijaya	Cukup Informatif
5	Politeknik Negeri Padang	Cukup Informatif
6	Politeknik Negeri Semarang	Cukup Informatif
7	Universitas Bengkulu	Cukup Informatif
8	Universitas Lampung	Cukup Informatif
9	Universitas Udayana	Cukup Informatif
10	Institut Seni Indonesia Padangpanjang	Cukup Informatif
11	Universitas Sebelas Maret	Cukup Informatif
12	Universitas Negeri Yogyakarta	Cukup Informatif
13	Institut Seni Indonesia Denpasar	Cukup Informatif
14	Politeknik Negeri Batam	Cukup Informatif
15	Universitas Andalas	Cukup Informatif
16	Universitas Jenderal Soedirman	Cukup Informatif
17	Universitas Airlangga	Cukup Informatif
18	Universitas Negeri Gorontalo	Cukup Informatif

Gambar 3.5 Penilaian dan Penganugerahan Keterbukaan Informasi Publik Tahun 2018

2. Akreditasi Institusi

Akreditasi A (unggul) merupakan kewajiban Intitusi untuk memenuhi stadar mutu yang ditetapkan oleh BAN-PT. Dengan akreditasi unggul akan memberikan jaminan bahwa institusi perguruan tinggi yang terakreditasi telah memenuhi standar mutu yang ditetapkan oleh BAN-PT, sehingga mampu memberikan perlindungan bagi masyarakat dari penyelenggaraan perguruan tinggi yang tidak memenuhi standard serta mendorong perguruan tinggi untuk terus menerus melakukan perbaikan dan mempertahankan mutu yang tinggi. Tahun 2017 Institut Seni Indonesia Denpasar telah dilakukan asesmen lapangan oleh asesor BAN-PT dan Surat Keputusan dari BAN-PT telah turun hasilnya A (Unggul), sebelumnya ISI Denpasar berkualifikasi B.



Gambar 3.6 Sertifikat Akreditasi ISI Denpasar

Sasaran 3 : Meningkatkan relevansi, kualitas dan kuantitas sumber daya capaian realisasi didukung oleh 4 (empat) indikator kinerja dengan tingkat ketercapaian sebagai berikut :

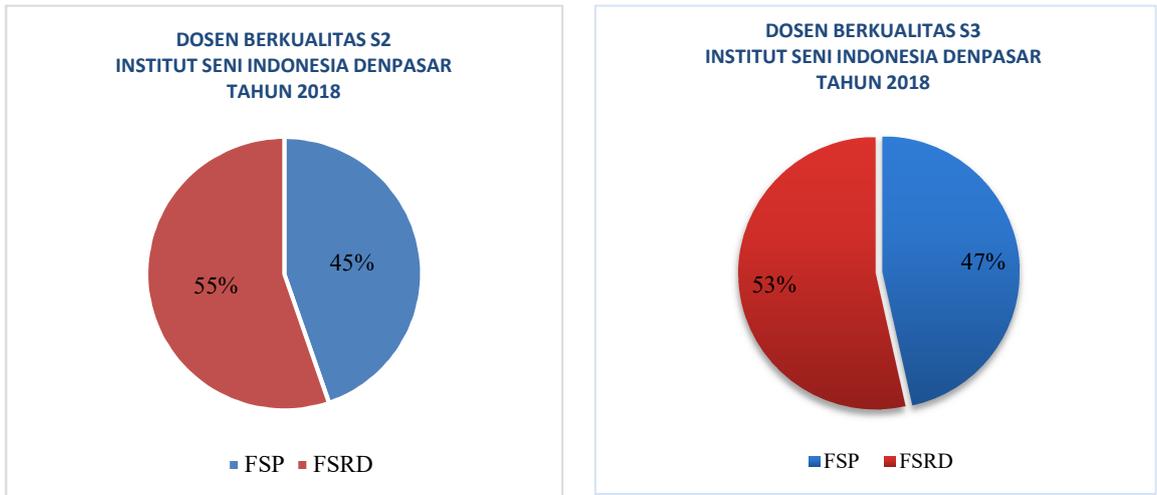
1. Persentase dosen berkualitas S3

Dosen adalah pendidik professional dan ilmuwan dengan tugas utama mentransformasikan, mengembangkan, dan menyebarkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni melalui pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat. Kualitas dosen sangat menentukan mutu pendidikan dan lulusan yang dihasilkan perguruan tinggi di samping kualitas perguruan tinggi itu sendiri. Tahun 2018 Institut Seni Indonesia Denpasar menargetkan 20,29% dosen akan berkualifikasi S3.

Tabel 3.13 Dosen S2 dan S3 Per Prodi di ISI Denpasar

FAKULTAS / PRODI		S2 Tahun 2017	S2 Tahun 2018	% Perubahan	S3 Tahun 2017	S3 Tahun 2018	% Perubahan
FSP	Seni Karawitan	18	16	-11	6	7	17
	Seni Pedalangan	12	12	0	3	3	0
	Pendidikan Seni Pertunjukan	12	12	0	2	2	0
	Musik	6	6	0	1	1	0
	Tari	26	24	-8	8	8	0
FSRD	Desain Mode	6	6	0	1	1	0
	Desain Komunikasi Visual	19	18	-5	2	3	50
	Fotografi	9	9	0	0	0	0
	Desain Interior	12	12	0	5	5	0
	Kriya Seni	15	15	0	5	5	0
	Seni Murni	26	24	-8	4	5	25
	Produksi Film dan Televisi	7	7	0	2	2	0
Grand Total		168	161	-4	39	42	8

Pada tahun 2018 terdapat 203 Dosen terdiri dari 161 dosen berkualifikasi S2 dan 42 dosen berkualifikasi S3, dari data tersebut dapat diketahui bahwa 20,69% dosen ISI Denpasar telah berkualifikasi S3, sehingga target Prosentase dosen berkualitas S3 telah tercapai 101,79%



Grafik 3.8 Persentase Dosen S2 dan S3 per Fakultas di ISI Denpasar

Dalam rangka peningkatan kualitas sumber daya tenaga pendidik Institut Seni Indonesia Denpasar memiliki komitmen untuk terus melakukan pengembangan yang diwujudkan melalui pemberian tugas dan ijin belajar ke jenjang S3. Pada tahun 2018 jumlah Dosen yang sedang studi S3 sebanyak 15 orang yang terdiri dari 10 orang tugas belajar dan 5 orang ijin belajar

Tabel 3. 14 Data Dosen Yang Sedang Tugas Belajar dan Ijin Belajar S3 Per Juni 2017

Fakultas	Tugas Belajar	Ijin Belajar	Jumlah
Seni Pertunjukan	2	3	5
Seni Rupa Dan Desain	8	2	10
Total	10	5	15

2. Persentase dosen bersertifikat pendidik

Pada tahun 2018, ISI Denpasar menargetkan 87,40% dosen akan bersertifikat pendidik. Perhitungan target tersebut berdasarkan jumlah dosen serdos tahun 2017 (177 orang) ditambah perkiraan 4 (empat) orang akan lolos, dibagi jumlah dosen (218 orang).

$$\frac{(177 \text{ dosen serdos} + 4 \text{ pekiraan tambahan})}{207 \text{ (jumlah total dosen)}} \times 100\% = 87,40\%$$

Tabel 3.15 Perbandingan Serdos Tahun 2017 dan 2018
(Serdos Angkatan Tahun 2008 sd 2017)

Sertifikasi Dosen	Jumlah Dosen Tahun 2017	Jumlah Dosen Tahun 2018	Selisih	%
Tahun 2008	10	9	-1	-10%
Tahun 2009	12	12	0	0%
Tahun 2010	19	18	-1	-5%
Tahun 2011	53	53	0	0%
Tahun 2012	28	25	-3	-11%
Tahun 2013	15	14	-1	-7%
Tahun 2014	6	6	0	0%
Tahun 2015	24	24	0	0%
Tahun 2016	1	1	0	0%
Tahun 2017	9	9	0	0%
Grand Total	177	171	-6	-3%
Jumlah Dosen	207	203	-4	-2%
%	85,51%	84,24%		

Berdasarkan tabel perbandingan diatas, jumlah dosen yang telah bersertifikasi dosen (Angkatan 2008 sd 2017) pada tahun 2018 sebanyak 171 dosen terjadi penurunan jumlah dosen serdosnya dari 207 dosen menjadi 203 dosen.

Pada tahun 2018, terdapat 2 (dua) orang dosen yang lolos dalam sertifikasi dosen, sehingga pada tahun 2018 jumlah total yang bersertifikasi dosen sebanyak 173 dosen dari jumlah dosen keseluruhan sebanyak 203 dosen sehingga capaian yang diperoleh adalah:

$$\frac{(171 \text{ dosen serdos} + 2 \text{ dosen})}{203 \text{ (jumlah total dosen)}} \times 100\% = 85,22\%$$

Tabel 3.16 Serdos Tahun 2018

No	No Registrasi Sertifikat Serdos	Nama	Pangkat / Gol	Jabatan Akademik
1	18100200704363	Ni Ketut Rini Astuti, S.Sn., M.Sn	Penata Tk.I, III/d	Lektor
2	18100200701768	Eldiana Tri Narulita, S.Sn., M.Sn	Penata, III/c	Lektor

Capaian persentase dosen bersertifikat pendidik ISI Denpasar adalah 85,22% dari target 87,40% atau sebesar 97,51%

3. Persentase dosen dengan jabatan lektor kepala

Pada tahun 2018 , ISI Denpasar menargetkan 49,28% untuk indikator persentase dosen dengan jabatan lektor kepala.

Tabel 3.17 Dosen Menurut Jabatan Fungsional di ISI Denpasar

PRODI	Per Desember 2017					Per Januari 2019				
	Tenaga Pengajar	Asisten Ahli	Lektor	Lektor Kepala	Guru Besar	Tenaga Pengajar	Asisten Ahli	Lektor	Lektor Kepala	Guru Besar
Seni Karawitan	1	2	11	8	2	1	2	10	8	2
Seni Pedalangan	2		4	8	1	2		4	8	1
Pendidikan Seni Pertunjukan	5	1	2	6		5	1	2	6	
Musik	1	1	2	3		1	1	2	3	
Tari	2	1	10	20	1	2	1	10	19	
Desain Mode	1	1	3	2		1	1	3	2	
Desain Komunikasi Visual	4	4	10	3		4	4	10	3	
Fotografi	1	3	4	1		1	3	4	1	
Desain Interior	2	2	5	7	1	2	2	5	7	1
Kriya Seni			6	13	1			6	13	1
Seni Murni			4	26				4	25	
Produksi Film dan Televisi	3		3	3		3		3	3	
GRAND TOTAL	22	15	64	100	6	22	15	63	98	5
	207					203				

Tabel 3.18 Persentase Perubahan Menurut Jabatan Fungsional Lektor Kepala

Program Studi	Per Desember 2017	Per Januari 2019	% Perubahan
	Lektor Kepala	Lektor Kepala	
Seni Karawitan	8	8	0,00%
Seni Pedalangan	8	8	0,00%
Pendidikan Seni Pertunjukan	6	6	0,00%
Musik	3	3	0,00%
Tari	20	19	-5,00%
Desain Mode	2	2	0,00%
Desain Komunikasi Visual	3	3	0,00%
Fotografi	1	1	0,00%
Desain Interior	7	7	0,00%
Kriya Seni	13	13	0,00%
Seni Murni	26	25	-3,85%
Produksi Film dan Televisi	3	3	0,00%
Grand Total	100	98	-0,02
Jumlah Dosen	207	203	
%	48,31%	48,28%	

Pada tahun 2018 terdapat 4 dosen yang pensiun dari 207 dosen menjadi 203 dosen, dan pengurangan jumlah lektor kepala sebanyak 2 dosen dari 100 dosen menjadi 98 dosen.

Hal ini mengakibatkan target yang telah ditentukan tidak tercapai, karena hanya 48,28% dosen yang jabatan fungsionalnya lektor kepala atau capaian indikatornya hanya tercapai 97,96%.

4. Persentase dosen dengan jabatan guru besar

Pada Tahun 2018, ISI Denpasar menargetkan 2,90% dosen ISI Denpasar akan menjabat guru besar, target merupakan pengukuran di tahun 2017 dan tidak direncanakan adanya kenaikan pada tahun 2018, namun karena ada 1 (satu) guru besar yang pensiun, dan jumlah dosen berkurang 4 (empat) orang maka indikator Persentase dosen dengan jabatan guru besar pada tahun 2018 menjadi 2,46% atau capainnya 84,98%.

Tabel 3.19 Persentase Perubahan Menurut Jabatan Fungsional Guru Besar

FAKULTAS	PRODI	Per Desember 2017	Per Januari 2019	% Perubahan
		Guru Besar	Guru Besar	
Fakultas Seni Pertunjukan	Seni Karawitan	2	2	0,00%
	Seni Pedalangan	1	1	0,00%
	Pendidikan Seni Pertunjukan	-	-	0,00%
	Musik	-	-	0,00%
	Tari	1	-	-100,00%
Fakultas Seni Rupa dan Desain	Desain Mode	-	-	0,00%
	Desain Komunikasi Visual	-	-	0,00%
	Fotografi	-	-	0,00%
	Desain Interior	1	1	0,00%
	Kriya Seni	1	1	0,00%
	Seni Murni	-	-	0,00%
	Produksi Film dan Televisi	-	-	0,00%
	Grand Total	6	5	-16,67%
	Jumlah Dosen	207	203	
	%	2,90%	2,46%	

Sasaran 4 : Meningkatnya relevansi dan produktivitas riset dan pengembangan

capaian realisasi didukung oleh 2 (dua) indikator kinerja dengan tingkat ketercapaian sebagai berikut:

1. Jumlah Rekonstruksi Seni

Pada tahun 2018, ISI Denpasar menargetkan 2 rekonstruksi dan telah tercapai 2 kegiatan tersebut atau telah tercapai 100%. Kegiatan rekonstruksi tersebut antara lain :

1. Rekonstruksi Seni Pertunjukan dan;
2. Rekonstruksi Seni Rupa

ISI Denpasar memiliki misi ikut terlibat dalam pelestarian dan pemajuan kesenian Bali disamping itu juga untuk merevitalisasi kesenian tradisional yang ditinggal oleh generasi dan hampir punah.

- Rekonstruksi Seni Joged Pingit di Desa Mas Ubud Gianyar.

Kegiatan Rekonstruksi ini melibatkan 4 instruktur, 2 Narasumber lokal, 4 Panitia dan 25 Seniman. Kegiatan ini dilaksanakan selama 4 bulan (Maret-Agustus). Kegiatan rekonstruksi ini dilaksanakan dengan tujuan untuk menghidupkan kembali kesenian yang hampir punah akitat pengaruh perkembangan jaman.

- Rekonstruksi Seni Lukis Pada Dulang di Desa Kedui Tembuku Bangli.

Kegiatan Rekonstruksi ini melibatkan 4 instruktur, 2 Narasumber Lokal, 4 Panitia dan 25 Seniman. Kegiatan ini dilaksanakan selama 4 bulan (Juni- Oktober). Kegiatan rekonstruksi ini dilaksanakan dengan tujuan untuk menghidupkan kembali kesenian yang hampir punah akitat pengaruh perkembangan jaman.

2. Jumlah Publikasi Nasional

Kegiatan ini sebagai salah satu media yang resrepresentatif untuk mewadahi artikel berbagai topik seni budaya, baik yang menyangkut artikel hasil penelitian maupun penciptaan seni. Pada tahun 2018, ISI Denpasar menargetkan 20 artikel yang akan terpublikasi nasional.

Dalam mencapai target yang telah ditetapkan, ISI Denpasar telah menerbitkan beberapa jurnal antara lain :

- a. Jurnal Seni Budaya Mudra Vol. 33 N0. 1 Pebruari 2018 Kegiatan ini dilaksanakan selama 3 bulan dari Januari – Maret.
- b. Jurnal Seni Budaya Mudra Vol. 33 N0. 2 Mei 2018 .Kegiatan ini dilaksanakan selama 3 bulan dari Maret – Mei.
- c. Jurnal Seni Budaya Mudra Art and Culture Vol. 33 N0.3 September 2018. Kegiatan ini dilaksanakan selama 3 bulan dari Juli – Oktober.
- d. Jurnal Ilmiah Fakultas Seni Rupa dan Desain Prabangkara Vo. 22 No. 1 Juni 2018.Kegiatan ini dilaksanakan selama 4 bulan dari Maret – Juli.
- e. Jurnal Ilmiah Fakultas Seni Rupa dan Desain prabangkara Vo. 22 No. 2 . 22 No. 2 Desember 2018. Kegiatan ini dilaksanakan selama 3 bulan dari Agustus – Nopember.
- f. Jurnal Ilmiah Fakultas Seni Pertunjukan Kalangawan Vo. 4 No.1 Juni 2018.Kegiatan ini dilaksanakan selama 4 bulan dari Maret – Juni.
- g. Jurnal Ilmiah Fakultas Seni Pertunjukan Kalangawan Vo. 4 No.2 Desember 2018.Kegiatan ini dilaksanakan selama 4 bulan dari Agustus – Desember.
- h. Jurnal Ilmiah Segara Widya Vo. 6 No.1 Maret 2018.Kegiatan ini dilaksanakan selama 4 bulan dari Januari – Maret.
- i. Jurnal Ilmiah Segara Widya Vo. 6 No.2 Nopember 2018.Kegiatan ini dilaksanakan selama 4 bulan dari Agustus – Nopember.
- j. Penerbitan dan Launching E-Jurnal Seni Internasional 2018.Kegiatan ini dilaksanakan selama 3 bulan dari Januari – Maret.
- k. Penerbitan E-Jurnal Seni Internasional 2018.Kegiatan ini dilaksanakan selama 7 bulan dari Mei – Nopember.



Mudra Jurnal Seni Budaya

- P-ISSN : 0854-3461
- E-ISSN : 2541-0407
- Certificate of Accreditation
- Mudra Jurnal Seni Budaya welcomes article submissions and does not charge a publication fee

Mudra Jurnal Seni Budaya encompasses various concept, ideas, phenomena and analyses related to the topics of arts. Mudra Jurnal Seni Budaya is intended to spread information on arts and culture; therefore, we may obtain and acquire manythings related to arts and their problems from it.

It is accredited applicable from 9 July 2018 based on the Ministry of Research Technology and Higher Education of The Republic of Indonesia No. 21/E/KPT/2018, dated 9 July 2018

[VIEW JOURNAL](#) | [CURRENT ISSUE](#) | [REGISTER](#)

Lekesan: Interdisciplinary Journal of Asia Pacific Arts

- E-ISSN : 2598-2192
- Lekesan: Interdisciplinary Journal of Asia Pacific Arts welcomes article submissions and does not charge a publication fee

Lekesan is the name of Interdisciplinary Journal of Asia Pacific Arts, is dedicated to the best representation of Asia Pacific Arts from various perspectives. As the link of exchange knowledge and experience, its provides opportunities to world scholars, artists, and the community, who are focused in the aesthetic theory and practice of Asia Pacific Arts

[VIEW JOURNAL](#) | [CURRENT ISSUE](#) | [REGISTER](#)

KALANGWAN : Jurnal Seni Pertunjukan

Jurnal Seni Pertunjukan Kalangwan merangkum berbagai topik seni pertunjukkan, baik yang menyangkut konsepsi, gagasan, fenomena maupun kajian. Kalangwan memang dinisatkan sebagai penyebar informasi seni pertunjukan sebab itu dari jurnal ini kita memperoleh dan memetik banyak hal tentang seni pertunjukan dan permasalahannya

E-ISSN : 2615-1197

[VIEW JOURNAL](#) | [CURRENT ISSUE](#) | [REGISTER](#)

PRABANGKARA: Jurnal Seni Rupa dan Desain

E-ISSN : 2615-272X

Jurnal Seni Rupa dan Desain Prabangkara merangkum berbagai topik kesenian, baik yang menyangkut konsepsi, gagasan, fenomena maupun kajian. Prabangkara memang dinisatkan sebagai penyebar informasi seni rupa dan desain sebab itu dari jurnal ini kita memperoleh dan memetik banyak hal tentang rupa dan desain dan permasalahannya.

[VIEW JOURNAL](#) | [CURRENT ISSUE](#) | [REGISTER](#)

SEGARA WIDYA: Jurnal Hasil Penelitian dan Pengabdian Masyarakat

Jurnal **Segara Widya** adalah publikasi ilmiah khusus hasil penelitian dibidang seni pertunjukan, seni rupa dan desain. Naskah yang diterbitkan adalah hasil penelitian yang belum pernah dipublikasikan pada jurnal lain

[VIEW JOURNAL](#) | [CURRENT ISSUE](#) | [REGISTER](#)

Journal of Music Science, Technology, and Industry

E-ISSN : 2622-8211

Journal of Music Science, Technology, and Industry is a media disseminating scientific information on science, technology, aesthetic, and industry of music in relation to its uses in the society. JOMSTI is published with a focus on philosophy, aesthetic, concept, and theory of music; music analysis and genre; music education and learning; specific and/or common, traditional and/or modern, local and/or global music history and entity; music application, practice, show or performance, and technology; production, distribution, and consumption in music industrialization; anthropology, sociology, and psychology of music.

[VIEW JOURNAL](#) | [CURRENT ISSUE](#) | [REGISTER](#)

Gambar 3.7 Laman Jurnal Institut Seni Indonesia Denpasar

Table of Contents

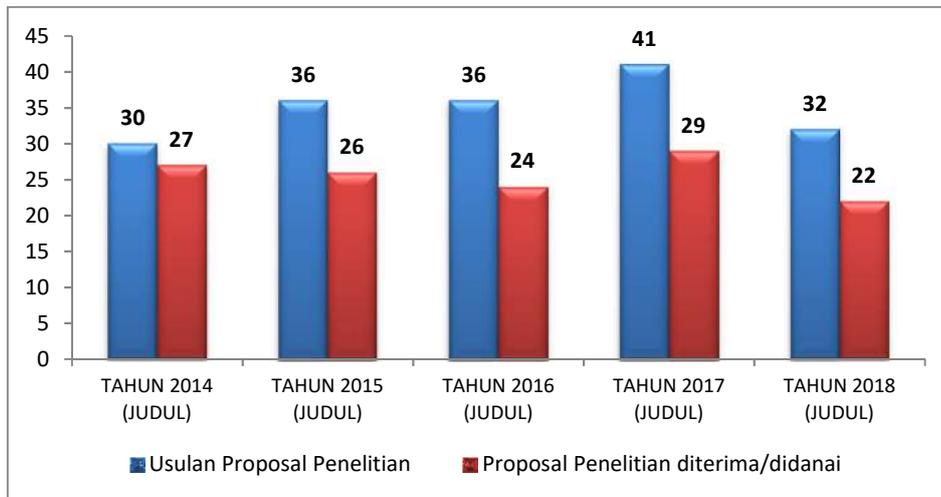
Articles

The Representation Of Javanese Women In Damar Kurung Painting - Gresik 10.31091/mudra.v33i3.376 <i>Anisya Christiana</i>	PDF 295-301
Balinese Puppet Style As An Idea Of Ceramic Art Creation 10.31091/mudra.v33i3.516 <i>I Wayan Mudra, I Gede Mugi Baherja, I Nyoman Wivana, I Nayan Sukarya</i>	PDF 302-309
Plagiarism: A Threat To The Creative Industry Of Handmade Regional Batik Motifs In Indonesia 10.31091/mudra.v33i3.517 <i>I Nyoman Lendra, I Ningsih Marlisa</i>	PDF 310-313
Women Aesthetics In Pundi Bank Advertisement From Cultural Studies Perspective 10.31091/mudra.v33i3.518 <i>Anak Agung Gita Bagus Udayana</i>	PDF 324-320
Bejang Ratu Temple as Idea Resource for Batik Motif Creation 10.31091/mudra.v33i3.519 <i>Leksmi Kusuma Wardani, Sriti Mulyang Sari, Ronala Hasulunggen Irianto Sitirjak</i>	PDF 321-325
The Visual Elements Strength in Visual Novel Game Development as the Main Appeal 10.31091/mudra.v33i3.525 <i>Dendi Pratama, Wimpy Gunara Widya Wardani, Taufiq Akbar</i>	PDF 326-333
Archeological Site As The Idea Source In The Motif Development Of Batik Sragen 10.31091/mudra.v33i3.521 <i>Mulyono -</i>	PDF 334-340
The Sundanese Comic Riview Nu Mawa Pati - An Intertext of Sundanese - Islam Cosmology 10.31091/mudra.v33i3.520 <i>Kankun Kasmana, Setiawan Sabana, Iwan Gusawan, Hafza Aziz Alimad</i>	PDF 341-348
Directing Of Documentary Bilingual "Lukisan Barong Gunarsa" In Expository Style 10.31091/mudra.v33i3.522 <i>Nyoman Lia Susanti, Ni Kadek Dewiati, I Kadek Puriantha</i>	PDF 345-359
Forms And Functions Of Sandstone Handicrafts In Singapadu Kaler Village In The Global Era 10.31091/mudra.v33i3.500 <i>I Ketut Muka, Ni Made Rai Sunarini</i>	PDF 360-366
Art Education Based on Joyful Learning Method and Information Communication Technology 10.31091/mudra.v33i3.500	PDF 360-366
Forms And Functions Of Sandstone Handicrafts In Singapadu Kaler Village In The Global Era 10.31091/mudra.v33i3.500 <i>I Ketut Muka, Ni Made Rai Sunarini</i>	PDF 367-373
Art Education Based on Joyful Learning Method and Information Communication Technology at Insan Mulia School of Nature Surabaya 10.31091/mudra.v33i3.401 <i>Ideawita Ismanto</i>	PDF 374-382
The Reflection of Society Culture in Visual Art Illustration of Javanese Manuscript 10.31091/mudra.v33i3.528 <i>Nuning Damayanti Adisasmita</i>	PDF 383-387
Body As Media In Action Drawing Titled Metamorphosis 6 10.31091/mudra.v33i3.533 <i>Luna Dian Setyo Alisto, Agus Purnawantoro</i>	PDF 388-394
Preferable Interior Elements On Instagram Photos At Contemporary Coffee Shops 10.31091/mudra.v33i3.534 <i>Setiamurti Rahardjo</i>	PDF 395-400
Handmade Eco Print as a Strategy to Preserve the Originality of Ria Miranda's Designs in the Digital Age 10.31091/mudra.v33i3.542 <i>Desy Nurcahyanti, Ulfu Saparno</i>	PDF 401-408
Visual Adaptation Of Wayang Characters In Teguh Santosa's Comic Art 10.31091/mudra.v33i3.544 <i>Mohammad Iza Pramono Hoasoemodinata</i>	PDF 409-420
Ornament on the Pendhok of the Surakarta Kris 10.31091/mudra.v33i3.545 <i>Guntur -</i>	PDF 421-429
Wangun Visual Concept in Pawukon Figures And Interior Design Contexts 10.31091/mudra.v33i3.546 <i>Rahmanu Wajayat</i>	PDF 421-429

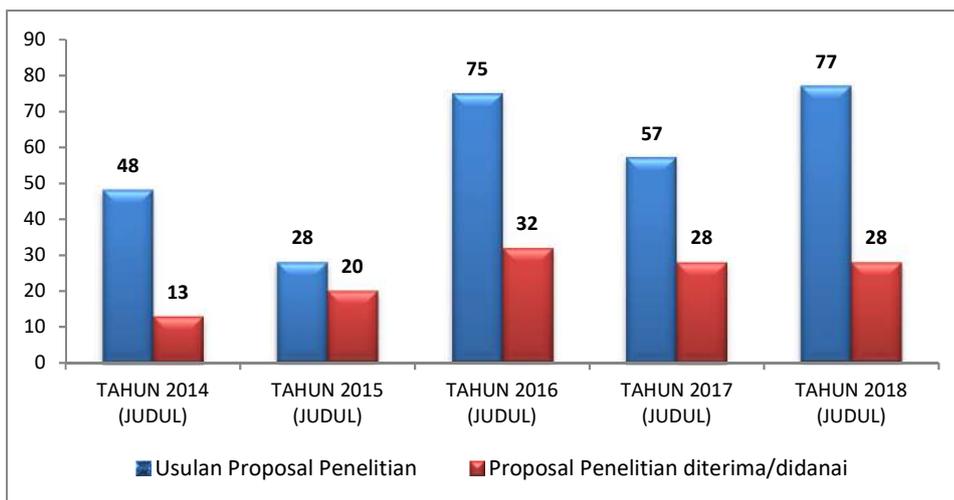
Indexed By



Gambar 3.8 Tampilan Laman Daftar Artikel Mudra Jurnal Seni Budaya

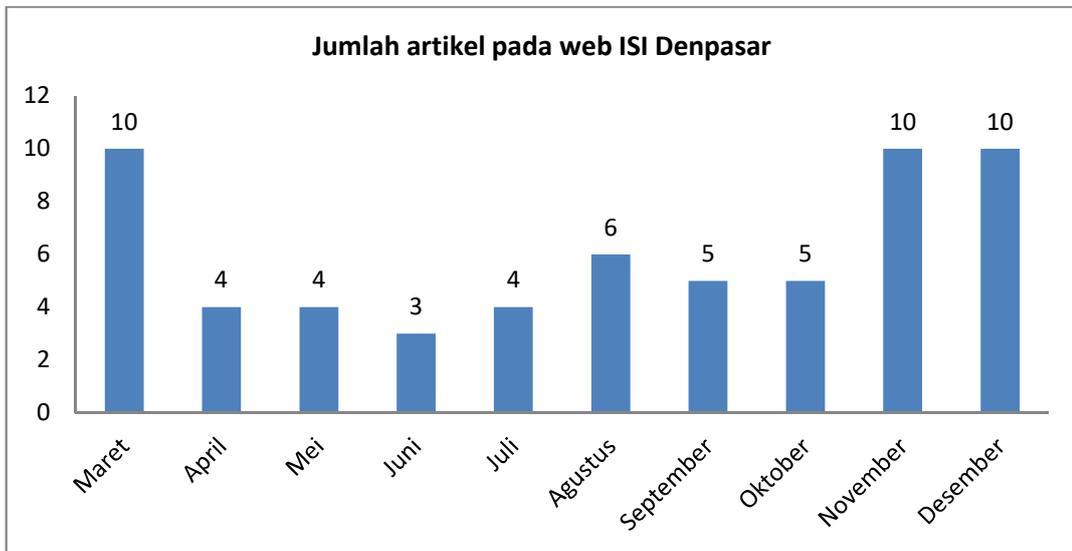


Grafik 3.9 Penelitian Dosen Muda dan Penciptaan yang dibiayai dari DIPA ISI Denpasar



Grafik 3.10 Penelitian yang dibiayai dari DIPA Kemenristekdikti

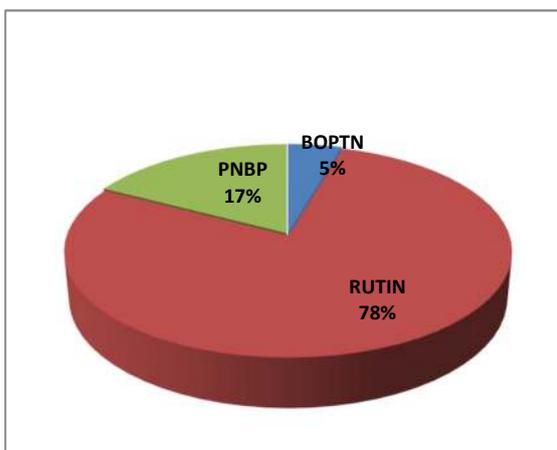
Selain penulisan di jurnal, ISI Denpasar juga telah menyediakan wadah pada web ISI Denpasar untuk penulisan artikel, hal ini bertujuan untuk meningkatkan daya kreativitas dalam penulisan karya ilmiah bagi tri civitas akademika ISI Denpasar.



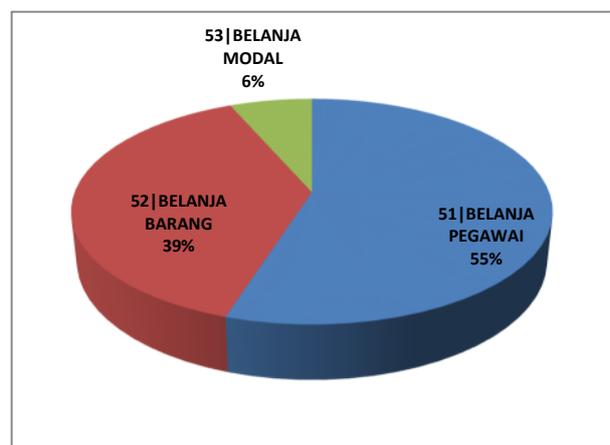
Grafik 3.11 Jumlah artikel pada web ISI Denpasar

B. REALISASI ANGGARAN

Alokasi anggaran ISI Denpasar dalam DIPA 2018 dibagi dalam tiga jenis belanja, yaitu (1) Modal, yaitu pos pengeluaran belanja modal meliputi kegiatan pengadaan sarana dan prasarana yang merupakan aset tetap; (2) Barang, yaitu pos pengeluaran barang yang meliputi belanja untuk keperluan sehari-hari perkantoran, pemeliharaan dan perjalanan dinas sebagai penunjang kegiatan; dan (3) Pegawai, yaitu pos pengeluaran pegawai yang khusus untuk belanja pegawai, misalnya gaji dan tunjangan-tunjangan.



Grafik 3.12 Alokasi Anggaran Per Sumber Dana



Grafik 3.13 Alokasi Anggaran Per Jenis Belanja

Tabel 3.20 Pembagian Alokasi Anggaran di Lingkungan ISI Denpasar

Keseluruhan	2.773.440.000	47.762.091.000	10.592.658.000	61.128.189.000
Unit Kerja	BOPTN	RUTIN	PNBP	TOTAL
Biro Umum dan Keuangan	353.428.000	45.455.911.000	5.326.847.000	51.136.186.000
Biro Akademik, Kemahasiswaan, Perencanaan dan Kerjasama	881.126.000	512.420.000	1.809.561.000	3.203.107.000
UPT. Dokumentasi Seni	-	46.105.000	33.630.000	79.735.000
Fakultas Seni Pertunjukan	398.845.000	188.768.000	290.688.000	878.301.000
Fakultas Seni Rupa dan Desain	373.690.000	370.007.000	802.115.000	1.545.812.000
Prodi Penciptaan dan Pengkajian (S2)	-	3.000.000	632.411.000	635.411.000
UPT. Bengkel Peralatan Seni	-	190.500.000	-	190.500.000
UPT. Teknologi Informasi dan Komunikasi	213.494.000	995.380.000	375.284.000	1.584.158.000
LP2MPP	409.317.000	-	875.919.000	1.285.236.000
UPT. Ajang Gelar dan Pameran	-	-	68.745.000	68.745.000
UPT. Perpustakaan	106.800.000	-	-	106.800.000
Satuan Pengawas Internal	36.740.000	-	55.600.000	92.340.000
Prodi Seni (S3)	-	-	321.858.000	321.858.000

UNIT KERJA	PAGU AKHIR	REALISASI	SISA	%
Biro Umum dan Keuangan	51.136.186.000	48.351.727.114	2.784.458.886	95%
Biro Akademik, Kemahasiswaan, Perencanaan dan Kerjasama	3.203.107.000	2.583.372.915	619.734.085	81%
UPT. Dokumentasi Seni	79.735.000	67.543.700	12.191.300	85%
Fakultas Seni Pertunjukan	878.301.000	816.580.528	61.720.472	93%
Fakultas Seni Rupa dan Desain	1.545.812.000	1.366.658.282	179.153.718	88%
Prodi Penciptaan dan Pengkajian (S2)	635.411.000	531.646.000	103.765.000	84%
UPT. Bengkel Peralatan Seni	190.500.000	185.001.724	5.498.276	97%
UPT. Teknologi Informasi dan Komunikasi	1.584.158.000	1.499.307.084	84.850.916	95%
LP2MPP	1.285.236.000	1.172.857.600	112.378.400	91%
UPT. Ajang Gelar dan Pameran	68.745.000	62.860.500	5.884.500	91%
UPT. Perpustakaan	106.800.000	104.780.190	2.019.810	98%
Satuan Pengawas Internal	92.340.000	74.939.750	17.400.250	81%
Prodi Seni (S3)	321.858.000	236.410.700	85.447.300	73%
	61.128.189.000	57.053.686.087	4.074.502.913	93%

Dari alokasi anggaran yang diperoleh sebesar Rp. 61.128.189.000, guna mencapai target yang telah ditetapkan, telah terserap anggaran sebesar Rp. 56.950.692.288,- atau sebesar 93%

Tabel 3.21 Serapan Anggaran Per Output

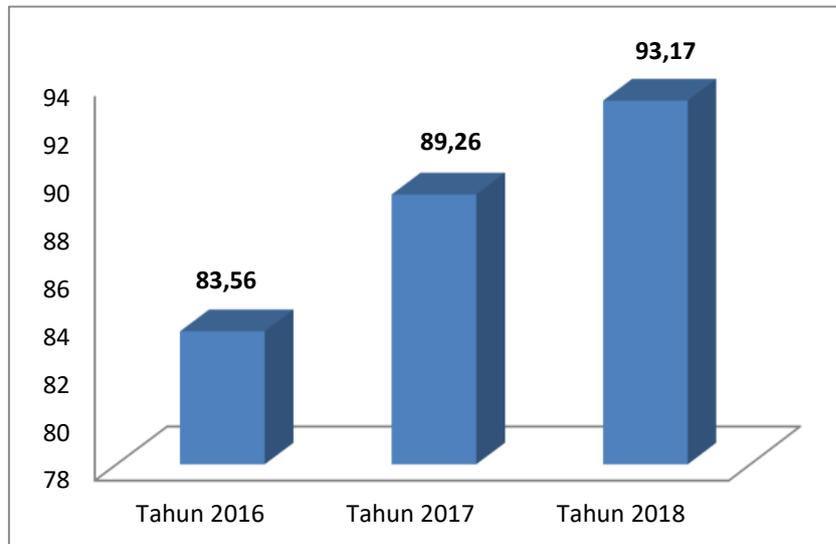
Kode	Uraian	Alokasi	Realisasi	Persentase
420101	Sekretariat Jenderal Kementerian Riset, Teknologi Dan Pendidikan Tinggi	61.128.189.000	56.950.692.288	93,17
2642	<i>Penyediaan Dana Bantuan Operasional untuk Perguruan Tinggi Negeri dan Bantuan Pendanaan PTN-BH</i>	2.773.440.000	2.290.377.291	82,58
2642002	Layanan Pembelajaran	807.070.000	765.937.051	94,90
2642003	Buku Pustaka	100.000.000	98.455.000	98,46
2642004	Laporan Kegiatan Mahasiswa	360.060.000	243.805.750	67,71
2642005	Laporan Pengabdian Masyarakat	113.854.000	42.314.000	37,17
2642006	Kerjasama Berbasis Penelitian dan Pengembangan	620.991.000	583.019.100	93,89
2642007	Layanan Pengembangan Sistem Tata Kelola, Kelembagaan, dan SDM	317.971.000	145.444.490	45,74
2642008	Sarana dan Prasarana Pembelajaran	453.494.000	411.401.900	90,72
5741	<i>Dukungan Manajemen PTN/KOPERTIS</i>	47.762.091.000	45.481.112.221	95,22
5741994	Layanan Perkantoran	47.762.091.000	45.481.112.221	95,22
5742	<i>Peningkatan Layanan Tridharma Perguruan Tinggi</i>	10.592.658.000	9.179.202.776	86,66
5742001	Layanan Pendidikan	2.891.841.000	2.412.108.700	83,41
5742002	Penelitian	510.094.000	472.005.150	92,53
5742003	Pengabdian Masyarakat	784.000.000	730.454.282	93,17
5742004	Sarana/Prasarana Pendukung Pembelajaran	1.367.776.000	1.294.452.300	94,64
5742005	Sarana/Prasarana Pendukung Perkantoran	2.085.924.000	1.628.966.884	78,09
5742994	Layanan Perkantoran	2.953.023.000	2.641.215.460	89,44
Grand Total		61.128.189.000	56.950.692.288	93,17

Dari sisi jenis belanja realisasi ISI Denpasar tahun 2018 untuk belanja pegawai persentase realisasi anggaran sebesar 98,95%, belanja barang sebesar 86,20%, belanja modal sebesar 85,60% dan belanja bantuan sosial sebesar 93,17%.

Tabel 3.22 Serapan Anggaran Per Jenis Belanja

Ket	Jenis Belanja			Total
	Pegawai	Barang	Modal	
Pagu	33.577.166.000	23.565.159.000	3.985.864.000	61.128.189.000
Realisasi	33.226.240.122	20.312.456.082	3.411.996.084	56.950.692.288
Persentase	(98.95%)	(86.20%)	(85.60%)	(93.17%)
Sisa	350.925.878	3.252.702.918	573.867.916	4.177.496.712

TARGET DAN REALISASI PENYERAPAN ANGGARAN



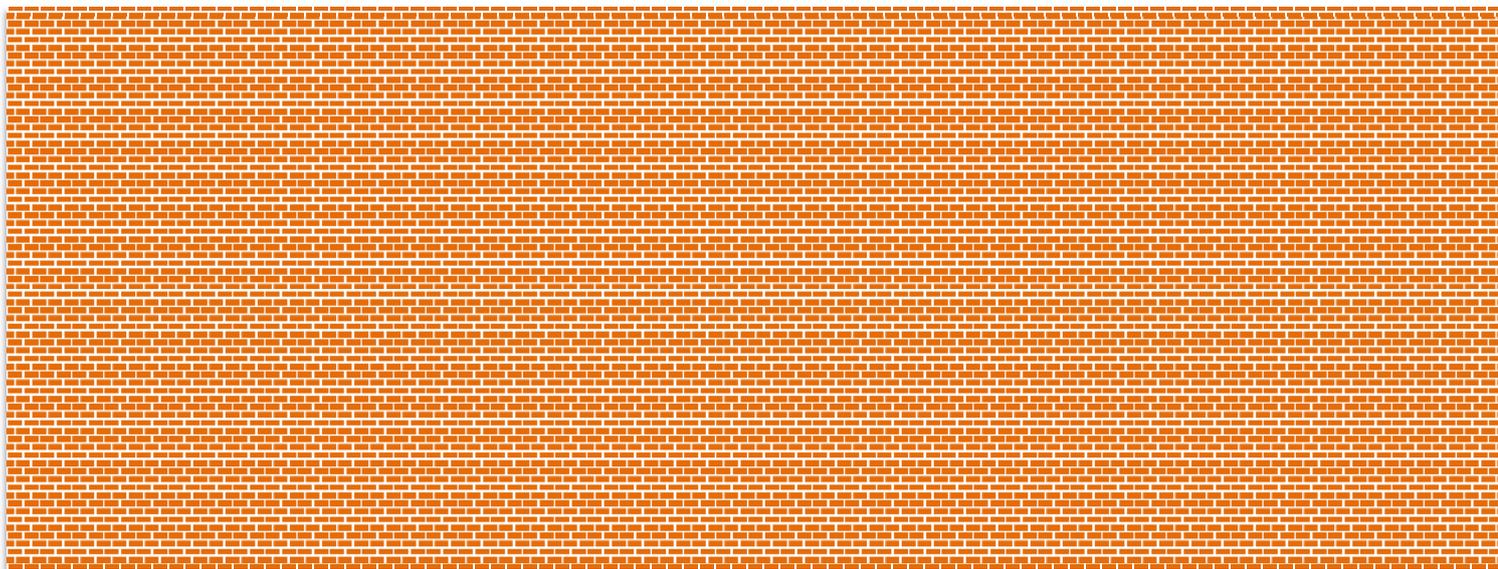
Grafik 3.14 Persentase Serapan Anggaran



INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
LAPORAN KINERJA
2018

BAB IV

PENUTUP



BAB IV PENUTUP

Laporan Kinerja ISI Denpasar tahun 2018 adalah perwujudan tanggung jawab Rektor ISI Denpasar atas pelaksanaan Perjanjian Kinerja (PK). Tahun 2018 merupakan bagian Renstra Tahap III Tahun 2015-2019 yaitu merupakan tahap “ Pengembangan Penguatan SDM dan Pengembangan Institusi”.

Dari 4 (empat) sasaran dengan 16 (enam belas) indikator kinerja yang ditetapkan dalam PK, masih terdapat beberapa indikator kinerja yang belum tercapai, namun terdapat pula indikator kinerja yang capaiannya melebihi target yang telah ditentukan.

Tabel 4.1 Target dan Capaian Indikator Kinerja

No	Indikator Kinerja	Target	Capaian	Satuan	%
1	Jumlah mahasiswa yang berwirausaha	10	9	Mahasiswa	90%
2	Presentase program studi yang terakreditasi A	71,43	71,43	Persen	100%
3	Presentase lulusan yang langsung bekerja sesuai bidangnya	62	94	Persen	152%
4	Jumlah mahasiswa berprestasi	2	6	Mahasiswa	300%
5	Persentase lulusan tepat waktu	52,11	64,8	Persen	124%
6	Rata-rata lama studi lulusan	4,5	4,24	Tahun	94%
7	Rata-rata IPK lulusan	3,51	3,61	IPK	103%
8	Persentase mahasiswa penerima beasiswa	20,3	24,43	Persen	120%
1	Rangking PT Nasional	134	62	Peringkat	216%
2	Akreditasi Institusi	A	A	Akreditasi	100%
1	Persentase dosen berkualitas S3	20,29	20,69	Persen	102%
2	Persentase dosen bersertifikat pendidik	87,40	85,22	Persen	98%
3	Persentase dosen dengan jabatan lektor kepala	49,28	48,28	Persen	98%
4	Persentase dosen dengan jabatan guru besar	2,9	2,46	Persen	85%
1	Jumlah rekonstruksi seni	2	2	Rekonstruksi	100%
2	Jumlah publikasi nasional	20	62	Artikel	310%

Berdasarkan pengukuran kinerja rata-rata capaian Kinerja tahun 2018 adalah sebesar 94,36% dengan serapan anggaran 93,17%

Untuk tahun berikutnya, guna mengantisipasi tidak tercapainya target yang telah ditentukan, ISI Denpasar akan

meningkatkan koordinasi dan monitoring, dan disamping hal tersebut dalam menentukan target capaian kinerja tahun berikutnya, ISI Denpasar akan menggunakan hasil evaluasi capaian kinerja tahun 2018 ini sebagai bahan pertimbangan sehingga faktor-faktor yang mempengaruhi tidak tercapainya target kinerja, agar dapat lebih awal diketahui dan dicari jalan keluarnya.

ISI Denpasar akan terus memantapkan dan meningkatkan sistem akuntabilitas dan kinerja di lingkungan ISI Denpasar, mulai dari penentuan indikator kinerja dan target pada rencana strategis, perjanjian kinerja, pengukuran kinerja, pengelolaan data kinerja, pelaporan kinerja, reviu dan evaluasi kinerja. Sehingga Visi ISI Denpasar pada tahun 2020 menjadi Pusat Unggulan (*Centre of Excellence*) Seni Budaya Berbasis Kearifan Lokal Berwawasan Universal dapat tercapai.